

# Careta

UM CRUZEIRO EM TODO O BRASIL



## O grande eleitor

— Ele voltou?  
— Votou e voltou!...

# DESLIZE Perfeito



Sim! Lisobarba usado horas **ANTES DO BARBEAR** proporciona um **DESLIZE PERFEITO** da navalha, evitando as irritações da pele tão comuns quanto prejudiciais.

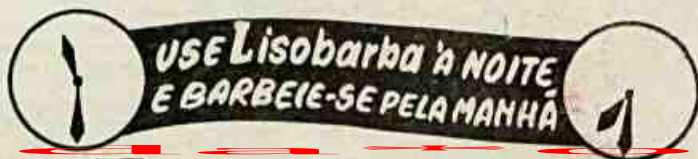
**LISOBARBA não é sabão de barbear!**

é um creme emoliente, que torna a pele menos sensível às lâminas, proporcionando plena assepsia, quando **USADO DEPOIS DO BARBEAR** em leve massagem.

Adote **HOJE MESMO** este moderno método de barbear!



**ADOpte LISOBARBA!**



# Lisobarba

UM PRODUTO DAS INDÚSTRIAS ANTISARDINA LTDA.



# Careta

JORGE SCHMIDT  
Fundador

ROBERTO SCHMIDT  
Diretor responsável

GERÊNCIA,  
REDAÇÃO E OFICINAS  
RUA FREI CANECA, 383  
Rio de Janeiro  
TELEFÔNIO 32-3721  
END. TEL. KOSMOS

Este número contém 44 páginas

## LOOPING The LOOP

### Prova convincente

**L**AS VEGAS é uma cidade de diversões, onde cassinos e casas de jogo permanecem abertos de dia e de noite o ano todo.

Fica essa cidade americana situada no Estado de Nevada, lugar que parece ter sido destinado pela natureza para ficar em perpétua solidão, dada a altura de seus planaltos e a esterilidade de seus rochedos e de suas terras argilosas. Está encravado entre os Estados de Oregon, Idaho, Utah, Arizona e Califórnia.

Pois foi esse lugar, longínquo e sáfaro, que os norte-americanos escolheram para dele mandar advertências atômicas a Moscou.

Já são, se não nos falha a memória, em número de treze (zuum...) os recados que Tio Sam mandou ao Urso Branco.

Quando se está a par da grave situação que o mundo atravessa, tais experiências com bombas atômicas são diabólicas... Fazem parte do contra-ataque à guerra-fria que vem movendo os dois parabeligerantes. E' impossível que essas experiências, como lhes chamaram os correspondentes telegráficos, é impossível, repetimos, que não estejam elas causando sérias apreensões no Kremlin, do mesmo modo que é absolutamente seguro de que se trata de medida adotada manhosamente pelo outro interessado.

Se assim não fôra, para que tanta publicidade,

minuciosa e cotidiana, feita em tórno de fatos e experimentos que a estratégia aconselha sejam mantidos o mais sigilosamente possível?

Para que se faça idéia do que ocorre, basta ler-se os telegramas vindos dali. Assim, por exemplo, a quinta explosão atômica experimental iluminou o céu com um clarão alaranjado e sacudiu a cidade como se fôsse um terremoto, causando danos e fazendo funcionar as campainhas de alarma contra roubos. As investigações em tórno dos efeitos radioativos da explosão abrangeram lugares afastados de Las Vegas, tais como Rochester, no Estado de Nova York, situada a cinco mil quilômetros de distância, e até em Ottawa, no Canadá.

Segundo os telegramas, a explosão foi tão grande que os habitantes de Nevada, Utah, Arizona e Califórnia perceberam clarão repentino tão intenso que permitiu a um fotógrafo de Los Angeles tirar fotografias do céu completamente iluminado.

Vão mais longe os despachos telegráficos; declaram que a comoção causada pela explosão também foi registrada pelos sismógrafos do Instituto Tecnológico da Califórnia, em Pasadena.

A explosão, que foi assistida por membros da Comissão de Energia Atômica e por vários cientistas, produziu gigantesca nuvem, que se elevou a mil e quinhentos metros de altitude. Em Rochester, o chefe dos trabalhos atômicos da Universidade local declarou que as análises efetuadas mostraram a presença de materiais radioativos na neve que ali caiu, desde que tiveram começo as atuais experiências.

Todas as características, portanto, de coisa destinada a atemorizar o Russo. Ora, os norte-americanos são indubitavelmente povo prático, realístico. E' de admirar, portanto, que ainda não tenham tido a idéia de mandar jogar uma dessas bombas em cima de Nova York, afim de que o Russo possa ver o estado em que ficarão Moscou e outras cidades suas, se se fizerem de tólos...

Bob



Você  
ficará  
encantada  
usando o

**TÔNICO ORIENTAL**

para dar brilho ao seu cabelo  
e para mantê-lo suave como  
veludo e cheio de vigor.

**L&K**

## DEMOCRACIA ?

O Brasil é aparentemente uma democracia, porque com a eleição do Sr. Getúlio Vargas teria ficado bem caracterizado o poder soberano do povo. Mas, será mesmo uma democracia o regime político existente em nosso país? Aparentemente.

Na realidade, o regime político estabelecido em nossa terra só poderá ser considerado uma *oligantropia*, que nos levará irremediavelmente à ruína, à decadência moral, a um fatal desprestígio perante as nações civilizadas.

Sim, porque ninguém se atreverá a negar que temos falta de homens de governo, de cidadãos no bom sentido do vocabulário, de políticos de convic-

ções, com programa a ser executado pelos seus partidos.

A palavra *político*, entre nós, está desmoralizadíssima. Quer ela dizer: salafário, negociista, ganhador de dinheiro por meios escusos, vendedor de empregos públicos, explorador de jogos e jogadores, sendo em resumo um vocabulário degradante.

Claro está que se trata de regra geral, donde decorrem naturalmente as exceções. E exceções honrosas, porém, raras. Parece que no Brasil predomina indistigável *oligantropia*, que não é regime político, sendo apenas sintoma evidente de decadência.

Democracia, sabem-no todos, é governo do povo, para o povo e pelo povo. Significa o povo governando-se a si mesmo, prodigalizando as autoridades sempre e cada vez mais benefícios a todos em geral, sem beneficiados ou exclusões, de modo que todos sejam iguais perante a lei. Ocorre isso no Brasil? Não, absolutamente.

Ora, se *oligantropia* não chega a ser um regime político, se não se exerce a *democracia* no Brasil, que diabo de regime temos em nosso país? A resposta é dolorosa. No Brasil predomina uma *oligarquia legalizada* resultante de eleições mais ou menos livres. Não há dúvida sobre tal asserção. Vejamos:

Que é *oligarquia*? Governo em que o poder e a autoridade são exercidas por numero restrito de pessoas ou famílias. Pois, senhores, não foi isso que se deu em quinze anos de ditadura,

## ASSINATURAS

DE

**Careta**

PORTE SIMPLES

6 (SEIS) MESES ..... Cr\$ 35,00  
1 ANO ..... Cr\$ 70,00

SEM RESPONSABILIDADE NOSSA  
QUANTO A EXTRAVIOS

com interrupções eleitorais, tal como na Venezuela, ao tempo de Gomez?

O governo do General Dutra, estamos convencido disso, outra coisa não foi senão interrupção eleitoral da *oligarquia getulista* iniciada em 1930. Agora, no atual quinquênio, prossegue o governo oligarquico interrompido em 1945.

Tudo o poder emanará de uma única pessoa, o inflexível e risinho Presidente Vargas, que, oligarquicamente, já organizou sua *igrejinha*, que será o restrito numero de pessoas ou famílias que exercerão cargos ou serão autoridades. Notamos como se compõe a *oligarquia getuliana*:

Presidente da República: Getúlio.

Governador do Estado do Rio: um genro de Getúlio.

Governador do Rio Grande do Sul: um primo de Getúlio.

Governador de Pernambuco: um ex-

✓ MAGICO

Ademar — Ele agora está seguro!

Jeco — Tô nada! Vosmincê vai vê que ele se sortia enquanto o diabo esfrega os óio!...

**Careta**

24-2-1951



Ministro de Getúlio, ao tempo da ditadura.

Governador de S. Paulo: um protegido de Getúlio, que não seria eleito, não fossem os votos dos trabalhistas getulianos.

Além do exposto, o Sr. Getúlio fez um filho deputado federal pelo Distrito Federal, outro, o mais jovem, Secretário da Agricultura do Rio Grande do Sul... E, como tivesse mais a senhora Ivete Vargas para colocar, fê-la deputada federal por S. Paulo! Tais considerações não importam em investigações profundas e minuciosas, pois, então, apareceriam getulianos como cogumelos!

Não estamos, evidentemente, diante de um governo exercido por numero restrito de pessoas getulistas? Está claro que sim.

Não temos dúvida de que o Sr. Getúlio, não obstante falar sempre em democracia, em governo do povo, em liberdade e outras patranhas para boi dormir, é um alegre, conspicuo, formidável oligarca...

Isso de democracia é <sup>apostreica</sup> bosteira. Na Rússia, onde Stalin, o czar vermelho, manda para a Sibéria, de vez em quando, centenas ou milhares de pessoas que ousam criticar o regime lá existente, também se fala em democracia, em liberdade etc. Aqui, até agora, estamos muito bem... Esperamos o que vai fazer o "pai dos pobres".

Note-se que um quilo de café, antes de 1930, custava dois cruzeiros. Hoje, está custando... Nem é bom falar nisso. Tenho dito.

Bachelar X

S. Paulo, Janeiro, 1951.



## CIENTISTA "E" MATO...

Publicou-se nos Estados Unidos, em 1908, a primeira edição do dicionário biográfico "Homens de Ciencia da America", contendo quatro mil biografias.

A edição mais recente do mesmo dicionário registra mais de cinquenta e quatro mil biografias de grandes figuras da ciencia no continente americano.

## A VERDADE

A Justiça tem no mundo, por base, a verdade; a veracidade é a raiz de toda a virtude. O homem deve prezar a verdade acima de todas as coisas.

Kalmiki

14.534

Veja  
porque  
eu escolhi  
**GESSY**



**GESSY**

tem perfume exclusivo  
e delicioso

Um finíssimo buquê  
de essências importadas  
dá aquele perfume  
inconfundível e exclusivo  
de Gessy.



**GESSY**

dura muito mais

Sua massa consistente  
não estafa, nem  
amolece com o uso; por  
isso Gessy dura mais  
e produz mais espuma.



**GESSY**

embeleza a cutis

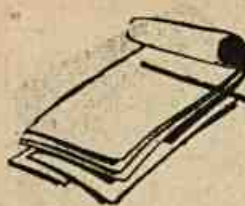
Sua espuma cremosa  
e abundante é uma  
carícia para a cutis  
— vale por um  
tratamento de beleza!

Por isso

**GESSY**

É O SABONETE MAIS VENDIDO NO BRASIL





# BLOCK NOTES

## ADESISMO, ACEITACIONISMO, FIQUISMO...

**C**ONTEMPLANDO o panorama da vida brasileira — e sobretudo meditando e estudando a sua infra-estrutura histórica — somos forçados a formular, a nosso respeito, um juízo melancólico. Porque do exame da nossa história e da nossa vida, o que inevitavelmente se conclui, é que somos um povo destituído de espírito de luta, dominado pelas forças passivas do mais elementar instinto de conservação. <sup>Toda</sup> Toda a vida brasileira teve sempre o seu ritmo marcado por duas pacíficas virtudes conformistas: a tendência à adesão e o gosto da aceitação. Adesismo e aceitacionismo — foram sempre as virtudes fundamentais do brasileiro. Aceitar os fatos consumados. Aceitar as idéias feitas. Aceitar homens e coisas. Ao lado disto, a vocação irresistível da adesão. O prazer de aderir, aderir aos poderosos, aos triunfadores, aos dominadores. Dirigidos por essas duas tendências primárias do nosso temperamento, temos realizando a nossa vida histórica sem luta e sem heroísmo, resolvendo a maior parte dos nossos problemas por acordo ou por adesão. Foi assim a Independência. Foi assim a Abolição. Foi assim a República. Foi assim a Revolução de 1930. Foi assim o 29 de Outubro. Todos aceitando e aderindo sempre. Todos concordando. Todos colaborando. Não houve luta para a conquista da nossa Independência. Portugueses e brasileiros confraternizaram à margem do Ipiranga — e o nosso primeiro imperador... foi português! Não houve luta na Abolição. Escravocratas e Abolicionistas confraternizaram liricamente aos pés da Princesa Isabel —

e ao Partido Conservador coube — por incrível que pareça! — realizar a maior subversão da ordem econômica no Brasil! Não houve luta na proclamação da República. Republicanos históricos e velhos servidores do Imperador confraternizaram, patrióticos, diante de Deodoro. A Revolução de 30 aglutinou sem dificuldade todos os valores da República Velha. E o general Dutra, depois do golpe de 29 de Outubro, governou certamente com os mesmo homens que haviam servido fielmente ao sr. Getúlio Vargas durante 15 anos!

Adenir e aceitar: eis os dois verbos que o brasileiro sempre soube conjugar. Mas agora ele aprendeu a conjugar mais um: o verbo ficar. O brasileiro não sabe sair dos postos e das situações nas horas oportunas. Quer sempre ficar. E faz o impossível para não se demitir, para não se exonerar, para não sair. O grande problema dos nossos homens públicos é um só: permanecer nos cargos e nos postos, conservar indefinidamente as situações. País onde existe a praxe de solicitar cargos de confiança, o Brasil é também o único lugar, na face da terra, onde ninguém se exonera dos postos ou das comissões, quando acaso mudam os governos. Muda chefe, muda ministro, muda presidente da República — e ninguém se sente no dever de exonerar-se das comissões ou cargos de confiança onde servem ao Governo. Não pedem demissão — e põem empenhos para ficar... Quando foi nomeado ministro da Educação o sr. Pedro Calmon defrontou-se

com uma situação constrangedora: nenhum chefe de serviço do seu Ministério solicitou demissão — nem tampouco o pessoal do seu próprio gabinete. Homem de manso e dóce temperamento, ele aceitou a situação criada pela insensibilidade dos seus auxiliares — e conservou-os tranquilamente nos postos de confiança dos quais não mostravam desejo de sair... E episódios como esse têm ocorrido noutros ministérios, noutros serviços públicos! Agora mesmo, com a volta do sr. Getúlio Vargas ao poder, ao lado da adesão frenética e unânime de todos os amigos do general Dutra <sup>que</sup> (que vetara o nome do sr. Nogueira só porque este era amigo do sr. Getúlio Vargas) e de todos os líderes e puxa-sacos do sr. Christiano Machado, estamos vendo o espetáculo singular do figuismo. Isto é, todos <sup>querem</sup> querem conservar os postos, todos <sup>fazem</sup> fazem questão de galvanizar as situações políticas ou administrativas que o general Dutra lhes concedeu. Depois de aceitar e aderir, eles <sup>querem</sup> querem ficar. O sr. Getúlio Vargas, que é malicioso e sagaz, deve estar sorrindo dessas coisas públicas, de falta de vergonha...

Mas tudo isto é consequência pura e simples do mau caráter do brasileiro. O clima do conformismo — religioso, econômico, político e cultural — é o único em que o brasileiro se sente à vontade — contente e tranquilo. Talvez esse fenômeno encontre explicação econômica nas contingências da nossa unânime pobreza individual e coletiva. De qualquer forma, porém, é um sintoma de debilidade moral, que devemos combater sem hesitação nem complacência. Mesmo porque é bem triste que, ao lado da <sup>constante</sup> "constante política" da <sup>adesão</sup> "adesão" e da <sup>ficar</sup> "ficar", instalemos agora na vida brasileira o hábito comodo e estável de <sup>ficar</sup> "ficar"...

Petar Pan

## TROVA

E' caprichoso o Destino,  
— Caprichoso por demais:  
A quem quer muito, dá menos...  
A quem quer menos, dá mais...

Petrarca Maranhão





## A MAIOR COMPLICAÇÃO DO MUNDO...

Segundo uma lenda sânscrita é a seguinte a origem da mulher: nos primeiros tempos, Tuastri = o supremo criador na mitologia indú, = criou o mundo. Ao terminar sua obra, mostrou-se muito contente com sua grandeza. Faltava qualquer coisa, entretanto, no admirável conjunto de seres e coisas... Tuastri, depois de muito refletir, reconheceu que faltava a mulher. Apressou-se a criá-la, mas faltou-lhe o material necessário. Havia-o gasto prodigamente e com o último que lhe restara fizera o homem. Não havia mais elemento sobrado. Tuastri, então, caiu em profundo abatimento, do qual saiu logo por ter encontrado a solução do problema. Tomou a clareza da lua e a ondulação da serpente, a constância das plantas e a humidade da herba, a delicadeza do jasmim e o aveludado da rosa, a submissão da folha e a leveza do cervo, a alegria dos raios do sol e as lágrimas da neblina, a inconstância do vento e a timidez da lebre, a vaidade do pavão e a suavidade da andorinha, a consistência do diamante e a doçura do mel, a crueldade do tigre e a mansidão do cordeiro, a frieza da neve e o calor do fogo, a violência da onda e o silêncio do deserto. Amalgamou tudo isso e plasmou a mulher. Levantou a presença do homem e disse:

— E' tua.

O homem agradeceu-se da mulher, por ter reconhecido que era a mais sublime criação divina. Passados oito dias, porém, foi à presença de Tuastri e queixou-se:

— Senhor, a criatura que me deste por companheira envenenou-me a vida, fala sem cessar, ocupa todas as minhas horas, lamenta-se constantemente e sempre está doente.

Compassivo como todos os deuses, Tuastri acolheu junto a si a mulher. Decorrida uma semana, o homem procurou novamente o Criador e confiou:

— Senhor, minha vida tornou-se mu-

*só tem cabelos brancos quem quer*



**DAI-NATHA**

**SUPER LOÇÃO • NÃO É TINTURA**

**FAZ VOLTAR AOS SEUS CABELOS, A CÔR DOS CABELOS DA SUA MOIDADE**

**AVENDA EM TODA A PARTE**  
**"ATENDE-SE PELO REEMBOLSO"**  
**LAB. HERMETO C. POSTAL 58 LAVRAS - MINAS**

to triste desde que me privei daquela criatura.

Tuastri devolveu-lhe a mulher. Passaram-se apenas tres dias. O homem voltou:

— Senhor, não compreendo bem o que me sucede, mas estou certo de que a mulher me causa mais aborrecimento do que prazer. Suplico-te que me separe de dela para sempre:

— Vá-te! — exclamou irritada a divindade — não me importunes mais!...

— Não posso viver com ela! — respondeu o homem.

— Também não posso viver sem ela! — sentenciou o deus.

O homem adastou-se com o coração angustiado, murmurando:

— Que será essa criatura e que fará de mim? Não posso viver com ela nem separar-me dela...

Eis por que Eva transformou o mundo num imenso manicômio...

## TROVA

No Templo do Amor, bem visto, entre nós houve um contraste:

— Quando eu entrei, tu saíste...

— Quando eu sai, tu entraste...

Petrarca Maranhão

**Pequenas Pímulas de REUTER**

**para o fígado**

Laxo-purgativo vegetal de ação eficaz. Ajudam o aparelho a evacuar suave, eficaz e prontamente os resíduos indesejados intestinais.



**REUTER**

**LINHOS**

**Tropicais**

**INGLÊSIS**

**Maior variedade**

**menores preços**

**Metro de Ouro**

**159 — R. ROSARIO — 159**



*Vista Pousas* **ORIENTE**  
 SOB MEDIDA E 1/2 CONFECÇÃO  
**SLACKS \* CALÇAS**  
*Preços Populares!*  
**131 - Av. MAR. FLORIANO - 131**

**HONRA AO MERITO...**

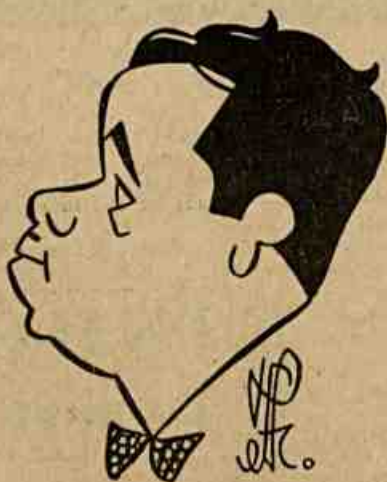
A mãe de Guilherminho esperou ansiosamente seu regresso da escola. Quando ele se aproximou, ela correu ao seu encontro, dizendo:

- Meu querido, ganhaste tres premios na escola?
- Sim.
- Por que?
- Um por ter boa memoria...
- E os outros?
- Não me lembro...

**O JORDÃO**

O rio Jordão — famoso porque com suas águas São João batizou a Jesus — separa a Palestina da Transjordânia

**Gente de Radio**



**JÚLIO LOUSADA**

A voz estereotipada,  
 Seja de noite ou de dia,  
 Se fala Júlio Lousada,  
 A hora é Ave Maria!

e tem curso de 260 quilômetros, dando numerosas voltas até verter suas águas no Mar Morto.

Suas margens são, na maior parte, muito pitorescas. Na Terra Santa se vendem frascos de cristal com água do Jordão para batizar as crianças.

Uma casa sem livros é uma casa sem dignidade.

**PANCADA DE AMOR...**

Neri encontrou-se com a "burra", tomaram alguns whisksys e saíram por aí. Alta madrugada, Neri entrou em casa na ponta dos pés, cantando baixinho "... quero uma sereia de Copacabana..." e cheirando a álcool como um alambique.

Ao levantar-se pela manhã, olhou para o espelho e viu que estava com um olho azulado e muito entumecido. Aproximou-se de mansinho de sua mulher e, com voz doce, perguntou:

— O' meu bem, você está zangada porque voltei para casa com o olho neste estado?

— Não — respondeu ela calmamente — esse olho ficou assim depois que você chegou...

**DESPRENDIMENTO CONJUGAL...**

Em certa localidade francesa, durante a revolução, Mme. Lefort temia pela sorte do marido, que estava preso como conspirador e cujos dias pode-se dizer que estavam contados. Apesar dos rigores do momento, permitiram-lhe que visitasse o marido. Levando duplo vestido, foi ver o marido no cárcere. Convenceu-o a mudar de roupa, pois, disfarçado de mulher, poderia fugir facilmente. Assim foi feito. Pela manhã do dia seguinte descobriu-se que Mme. Lefort tomara-lhe o lugar. O representante do povo que dirigia o presídio mandou-a vir a sua presença e ameaçadoramente, perguntou-lhe:

— Desgraçada! Que fizeste?

— Cumpri o meu dever! — respondeu ela. Cumpre agora o teu!

**PIOR A EMENDA...**

Josefina é muito seztrosa. Empregou-se como arrumadeira em casa do Dr. Passos e, desde logo, passou a dar-se ares de importancia, olhando com desdém as outras serviçais da família... Certa ocasião, estava a mulatinha arrumando o quarto dos patrões, quando, ao virar-se, bateu com o braço na dona da casa que havia entrado sem ser percebida. Sem olhar, Josefina desculpou-se:

— Perdôa, coração; não foi por querer.

A patrão estranhou tratamento tão íntimo e perguntou:

— Como? Que queres dizer com isso?

A empregada mudou de côr. Sem saber o que dizer, voltou-se para a dona da casa e balbuciou:

— Desculpe, minha senhora, mas eu pensava... — e limpando as mãos no avental — pensava... que fosse... o patrão!...



Acredita-se, geralmente, que o monje italiano Gastroni, que viveu na época da invenção da imprensa — século XV — foi quem primeiro compilou um dicionário clássico.

Até 1700 não se conheciam as formosas Aves do Paraíso, que são originárias da Nova Guiné. Os holandeses lhes deram o nome atual; os malaios chamavam-nas de "Aves de Deus", e os portugueses, "Aves do Sol".

As plantas que vivem na água são chamadas hidrófilas. Entre as mais conhecidas figuram a Vitória Régia ou Iupé, o Lotus da Índia, a Sagitária, o Nenúfar e a Lentilha d'água.

Os índios mosquitos, da Nicarágua, não devem o nome ao fato de habitarem região em que abundam esses insetos. A palavra mosquito é diminutivo de mosca, nome com que os designaram os conquistadores que aportaram à Nicarágua.

Existem muitos animais que podem viver até mais de um século. Entre os mais conhecidos contam-se o papagaio, o cisne, o elefante, a carpa, a águia, o corvo e a tartaruga.

Naturalistas famosos como Cuvier, Geoffroy, Saint-Hilaire e Humboldt afirmam haver muitos animais que, ao se verem em perigo ou acossados, vertem lágrimas. Entre os "chorões" figuram o cervo, a gazela, o alceu, o elefante e outros.

Na antiga Grécia celebravam-se corridas de tochas em Atenas, três vezes por ano. Os competidores de diversas tribos iam passando de um para outro as tochas, e o que conseguia acender o fogo, no altar do deus pagão Prometeu, recebia valioso prêmio.

Os cachos de bananas são cortados verdes, amadurecendo artificialmente; isto se faz desde o ano de 1870, quando, ao ser conduzido para a Europa o primeiro carregamento de bananas maduras, não puderam ser aproveitadas, pois chegaram completamente podres.

## AGORA, um creme de barbear que faz bem à pele!

Éis uma maravilhosa descoberta em creme para barbear que lhe permite barbas mais escanhoadas, mais limpas do que nunca e sem irritações!

### Notável ingrediente

O novo Creme de Barbear Williams contém Extrato de Lanolina — uma recente descoberta científica com propriedades de proteção da pele muito maiores do que as da Lanolina simples. O Extrato de Lanolina suaviza e refresca seu rosto ao mesmo tempo que amacia a barba... auxilia a manter a pele com aparência jovem e sadia.

### Somente em Williams

Agora, toda vez que você se barbear com o novo Creme de Barbear Williams — estará proporcionando ao seu rosto o benefício deste notável ingrediente — e, além do mais, obtendo uma barba mais escanhoada e de aparência impecável. Experimente Williams amanhã. É o único creme de barbear que contém Extrato de Lanolina.



Em dois tamanhos:  
COMUM E GIGANTE  
À VENDA EM TODO O BRASIL

24.555

### SAIBA

... que antes da conquista não se conheciam os gatos no Peru. Juan de Montenegro foi quem levou o primeiro felino àquele país, vendendo-o por bom preço.

... que a primeira estampilha ar-

gentina foi criada em Corrientes no ano de 1856. Apresentava a efígie de Ceres, deusa da Agricultura.

... que a azeitona gordal, maior do que as comuns, só se obtém nos olivais de Utrera, Sevilha (Espanha).

## DYNAMOGENOL

RESTAURA AS ENERGIAS DO CÉREBRO,  
DOS MÚSCULOS E DO SANGUE.  
É o tônico de todos, velhos, moços e crianças.



# COMENTARIO da Semana

**C**ERTA vez um cavalheiro norteamericano — se não me falha a memória já lá se vão três anos — que desejava conhecer um dos colaboradores de CARETA apareceu nesta redação procurando pela pessoa que o interessava.

Como não estivesse presente, ele, para não perder a viagem, pôs-se a conversar comigo, que sou um dos esquivadores mais obscuros desta casa. Não tardei, não obstante minha pouquíssima acuidade — falta de acuidade é a classificação que os pintores chamados de modernistas dão àqueles que não gostam ou não lhes gabam os aleijões que perpetuam — não tardei, repito, a perceber que o visitante procurava arrancar informações minhas sobre o Brasil.

Ora, eu tenho sobre esta terra opinião desgraçadamente arrasadora, mas não admito nem permito que estrangeiros falem mal de meu país nem que me forcem a que o faça para uso externo.

Por esse motivo, quando me perguntou, após uma porção de rodeios e circumloquios, que pensava eu sobre o presidente da República de então, respondi-lhe no inglês marca *roskoff* que eu falei: "He is a very stupid fellow, even more than your Truman", coisa que <sup>uma</sup> posta em língua de branco significa: "Ele é um camarada muito medíocre, mais medíocre do que o próprio Truman".

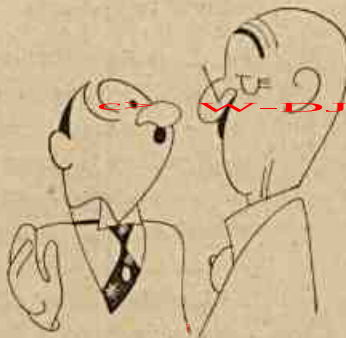
Meu interlocutor parece que não gostou da tirada, e julgo que assim foi porque sorriu amarelo e mudou de conversa.

Discorremos então sobre assuntos diversos, alguns dos quais estavam dentro de minha competência e alçada, outros, porém, confesso que esta-

## ATÉ QUE DÓIA

vam completamente fora de minhas fracas possibilidades intelectuais, mas como o estrangeiro me havia espicaçado a suscetibilidade, resolvi bancar o erudito, o sábio e o ecbitino...

Devo ter dito tolices a valer, porque o visitante olhou-me com simpatia e desabrochou em sorrisos e em elogios à minha perspicácia, à minha inteligência e ao meu profundo saber. A princípio julguei que estivesse debochando de mim, mas verifiquei, vaidoso e ufano, que falava a sério.



Quando, muito tempo depois, deixou a redação, havia eu, sem o querer nem o saber, conquistado um grande *fan*, um novo amigo.

Fiz questão de tornar-se assinante de CARETA só para poder ler as tolices que escrevo, e, como para escrever tolices estou sozinho, deve ele encontrar muito que ler nesta revista.

Um belo dia, fui surpreendido com uma carta, tarjada de vermelho e azul, como soem ser as provenientes dos

USA. Era o meu novo amigo que escrevia para dizer-me que havia gostado muito de umas bobagens que tinha escrito sobre política internacional, assunto de que nada entendo, com a graça de Deus, mas que em lhe tendo agradado tanto, devem ter sido magníficas.

Depois dessa primeira carta, recebi diversas outras, algumas em que o missivista discordava das opiniões que havia expandido. A última foi sobre a política inepta do governo americano com relação à Rússia, à China e à Coreia. O meu *fan* não concordava com a classificação de medíocre que lhe havia aplicado. Agora, decorridos vários meses, recebi nova carta dele, que contém frases como estas: "Parece que professores e jornalistas do Brasil não são as únicas pessoas que não pagam impostos. Truman tem quatro mil contos de salário por ano, seis mil de ajuda de custo e mil para proteção pessoal, médico, yacht, aviões, automóvel, habitação, jardimete etc. etc. e, por isso, bem pode dizer: 'WE can take it' (Nós podemos resistir)".

<sup>(Postei)</sup> <sup>(Carta)</sup> imenso do *Looping* do Bode e da Onça. Bob tem razão. Estamos fugindo das nossas responsabilidades por culpa de um *leader* que não tem coragem de agir e perde tempo em debater contra Stalin e Companhia. Que triste papel estamos fazendo — pouso os interesses acima do direito. As vezes chugo a julgar que não merecemos ser os *leaders* do mundo. Quem sabe se a razão não está com Toynbee quando afirma que diante de uma crise séria falta à nossa civilização inteligência para agir, ou como proclama o alemão Oswald Spengler em *Decline of the West* — que a fé interior de nossa Civilização está gasta. Se assim é, aí de nós, porque para vencermos teremos que crer que a Vitória é bem melhor do que a derrota, e cabe à nossa civilização e não à oriental a prioridade sobre o futuro".

# PRISOVENTRII

CORRIGE SUA PRISÃO DE VENTRE

Pun.



## FOI-SE A TRADIÇÃO...

A Inglaterra e os ingleses lutam tenazmente por manter suas tradições. Não obstante, elas se vão rompendo, como acaba de acontecer em Stoquebridge, onde as esposas dos Ferguson, desde 1814, não davam à luz crianças do sexo feminino... Essa tradição, que se mantinha na localidade e na família Ferguson, havia 136 anos, caiu por terra!... A esposa de Mr. Johnson Ferguson deu-lhe linda garota. O acontecimento, embora tenha chocado os sentimentos do autêntico e intransigente súdito britânico, encantou o pai da linda menina...

## O "SINO DA LIBERDADE"

Na cidade de Filadélfia encontra-se o famoso "Liberty Bell" — sino que simboliza a independência e a liberdade norte-americana —; junto a ele passou a figurar outro sino famoso, o "Sino da Liberdade" — que simboliza a cruzada pela liberdade contra a tirania e contra a agressão em todo o mundo. Esse sino foi levado de Wellington, Delaware, onde foi tocado pelos refugiados dos países dominados pelo comunismo, por um escoteiro norte-americano e pelo juiz federal Richard S. Rodney, descendente de um dos que assinaram a Declaração de Independência dos Estados Unidos.

## TROVA

O Tempo é a ilusão da idade...  
O Tempo é mera ficção...  
Quem nos mede a mocidade  
É o "metro" do coração...

Petrarca Maranhão



# FOX

o mais

**AFAMADO  
CALÇADO  
DE LUXO**



***Para sua garantia exija na sola  
estampado a fogo este carimbo***



## PETROLEO FLORAMELIA

TONICO INDICADO

*Para a* **CONSERVAÇÃO**  
*e* **SAÚDE dos CABELOS**

**O NOME GARANTE O PRODUTO**





# Comedia infinita

Segundo o jornal "Moscou Kono-moletz" foi o cientista russo Igor Chelev quem inventou a liga do ci-mento, dez anos antes do "pseudo-des-cobridor" inglês Joseph Aspdin. Sou-bemos que o "Privada", outro jornal comunista, provará, brevemente, que foi um sabio russo quem inventou o semen...

Krenlin. Fomos levados a fazer esta declaração depois que entrevistamos o dr. Jackson, um dos membros da Co-missão Conjunta de Energia Atomica do Senado Americano, o qual, ao res-ponder à nossa pergunta, afirmou en-faticamente: "Homni soit qui mal y pense"...

Podemos afirmar, com absoluta se-gurança, que as explosões atômicas que os norte-americanos têm realizado no Estado de Nevada não se destinam — como andam a propalar os intri-gantes profissionais — a atemorizar o

O Sindicato dos Vendedores de Jor-nais de Buenos Aires, órgão livre, ativo e soberano, fez publicar em jor-nais independentes como só os existem na Russia, Polonia, Bulgaria, Rumania, Tchecoslovaquia, Espanha, Portugal e Argentina atual, um comunicado ad-vertindo *La Nación* de que lhe será

aplicada a mesma terapeutica recei-tada a *La Prensa* no caso de aquele matutino persistir na sua politica pre-sente, de apresentar esse jornal como "o martir argentino da liberdade de imprensa". O comunicado é assinado pelo Sr. Juan Peron, xará e sosia do atual presidente argentino...

Dizem que o Rei Jorge VI, cuja "lista civil" é deficitária em conse-quecia de aumento do custo da vida na Grã-Bretanha, vai mandar pedir in-formações aos formidaveis financistas e economistas brasileiros sobre a ma-neira de safar-se o camarada que se encontra em tal apertura. Aconselha-mo-lo a que se dirija, preferentemente, ao sr. Guilherme da Silveira, ao sr. Corrêa e Castro, ao sr. Horacio Lafer ou ao sr. Ricardo Jaffet — que são no assunto os matoais desta terra, a menos que prefira o maior deles, o sr. Getulio Vargas, o qual, como ministro da Fazenda do governo Washington Luiz, pronunciou a célebre frase que o imortalizou: "De finanças não en-tendo nada"...

Esteve nesta Capital o sr. Otavio Mangabeira, preclato ex-governador da Bahia, que aqui veio verificar, *de visu*, os magnificos resultados do acordo inter-partidario de que foi ele o criador e *magna pars*. S. Ex. pouco se demorou entre nós, tendo-se es-cafedido incontinenti para os Estados Unidos da America do Norte, enquanto é tempo...



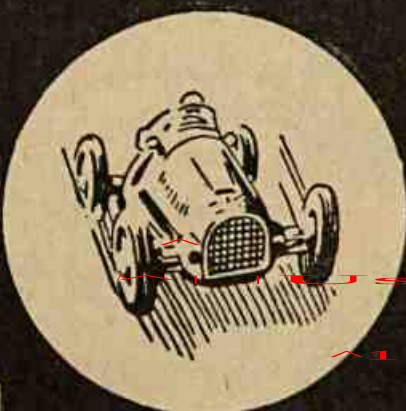
## A PIADA CARIOCA



### DIVIDINDO... PARA REINAR

- Em Campos de Jordão, o Sr. Getulio Vargas conferenciou com o Sr. Lourival Fontes na Cozinha !!!
- Lá se vai o prestígio da Cope...





Use a vela que os  
campeões usam

**Velas  
CHAMPION**

ACESSÓRIOS PARA AUTOMÓVEIS

**CASA SERAFIM FERREIRA S/A**

**R. Evaristo da Veiga n. 24**

**Tels.: 22-3947 - 22-2818 - 22-7998**

#### OS PAPAGAIOS DO BRASÍLIO

O Brasília... Quem há que o não conheça?  
É imenso, é belo, é bom. Tanta bondade  
O leva a derrapar na ingenuidade,  
Por isso... leva sempre na cabeça.

Gosta de papagaios. Tanto é certo  
Que abriu vinte e um viveiros  
São todos bons de bicos e matreiros,  
Cada qual mais esperto.

Vorazes, insaciáveis, todo o milho  
Acabaram, da praça.  
Nada fazem; nem dizem uma graça;  
Mas, das asneiras soltam o chorrilho.

Já do arrependimento a cruel vespa.  
O seu ferrão crava em Brasília; e, triste,  
Ainda ele às voltas a pensar se existe  
Remédio para situação tão crespa.

Convirá plantar milho em profusão  
Para encher tantos papos? — diz Brasília.  
Que farei? Ninguém vem em meu auxílio  
Com feliz solução?

Ouça, meu velho: a solução sensata  
Não é do milho; livre-se da espiga;  
Abra os viveiros, resoluto, e diga  
Aos papagaios — Vão plantar batata!

*Victor Caruso*

**PETROLEO  
MENELIK**

*Quem usa "Menelik"  
prova que é chic*



# Um Sorriso PARA TODAS...

SIR I



**PERFEITAMENTE**, meu amigo. Todas as mudanças afinal de contas são úteis. Um sertanejo cearense que conheci no Pará resumia sua filosofia a propósito nesta frase definidora:

— Variar, mesmo para pior, é bom...

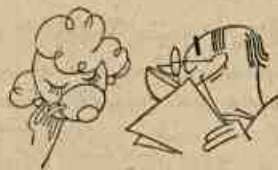
Acho, como Huxley, que uma boa mudança é realmente uma coisa salutar. Sempre fui amigo de mudanças, de um pouco de novidade. Depois, há o interesse científico. A gente nunca sabe qual vai ser o resultado de uma experiência... Tive um professor de Química que costumava anunciar com antecipação o resultado das suas reações:

— Vai dar um precipitado amarelado...  
E o resultado era: **PRECIPITADO AMARELO**.

Juntava os reativos, agitava levemente o provete e o precipitado era... branco! A gente nunca pode



prever o resultado de certas experiências — sobretudo as de ordem humana e psicológica. Só experimentando é que a gente vê as consequências. No amor, como nas revoluções, a gente não sabe o que vai sair, enquanto não experimenta. E' preciso, pois, experimentar, fazer várias experiências, mudar de motivo e de técnica, para ver se acerta... Eis aí, meu amigo, o meu ponto de vista. Não digo que seja uma filosofia. Mas é uma convicção — e é uma norma de conduta. Certo ou errado? Sei lá... Só experimentando...



De Jorge Fernandes:

Num ótimo Clíper voando rápido  
Por cima de tudo que há lá em baixo,  
Eu vou viajar!

Vou ver maravilhas  
Do mundo tão vasto  
No espaço a voar!  
E olhar mais misérias  
Mais tormentos,  
Ousar mais lamentos,  
Sentir mais saudades...  
Eu vou viajar!

Por cima das nuvens,  
Por cima dos montes  
Transponho horizontes,  
Irei ver mais gentes,  
Com outros costumes,  
Com vidas mais feias  
Das que já conheço  
Eu vou viajar!

Que as possantes agite-as  
Nos ombros!  
Tão fortes, tão ágeis, que não cansam!  
Voarei sobre os mares!  
Por terras distantes, remotos lugares,  
Por sobre florestas, por vales e abismos  
Qual água possante  
No espaço sem fim  
Eu vou viajar!

De Oscar Wilde:

"O homem que prega moral é quase sempre hipócrita. A mulher que prega moral é invariavelmente feia. Nada assenta pior na mulher do que uma consciência demasiado rígida. Afortunadamente a maioria deles participa desta convicção."

Pessimista e severo, era o Padre Manuel Bernardes diante das mulheres. Talvez misógino apenas. Mas sem dúvida injusto, quando as julgava e definia.

Segundo o autor da "Nova Floresta", desde que Eva se pôz a conversar com a serpente, parece que se pegou um não sei que de serpente a todo este sexo." Como se vê, duro e ferino, o Padre Manuel Bernardes. E afinal de contas que culpa têm as serpentes que Eva tenha batido um papo com elas no Paraíso?





## O PROLONGAMENTO DA VIDA

Ao Colegio Americano de Cirurgiões, os professores Callaghan e Bigelow, da Universidade de Toronto, apresentaram novo aparelho de sua invenção. Esse aparelho, por meio de choques electricos, permite restabelecer as batidas do coração quando esse órgão cessa de funcionar.

O minúsculo eletrito pelo qual são transmitidos os choques electricos pode ser introduzido em uma vela para atingir o coração. Esse aparelho, que ha pouco foi experimentado no corpo humano — segundo noticias transmitidas de Boston — teve êxito sensacional: manteve o coração do paciente em funcionamento durante trinta minutos, até o restabelecimento das pulsações normais do órgão.



**SEJA  
SEMPRE**

**EFICIENTE!...**

O homem deve conservar suas forças juvenis, deve permanecer viril porque as manifestações da potência... não pertencem se não à juventude. Certas fraquezas... devem ser tratadas eficientemente c/ Faluston.

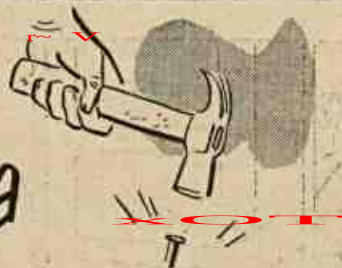
**FALUSTON renova as forças da vida!**



**FALUSTON**  
Comprimidos

Atende-se pelo Reembolso Postal, minimo 3 vidros, ao preço de Cr\$ 65,00 o vidro. Pedidos à Caixa Postal, 42 — São Paulo.

**Fixa**



**Perfuma**



**Tonifica**



**os cabelos**



## A FIGURA DA PRUDENCIA

A Prudencia era, na antiguidade, simbolizada por uma figura que tinha, como Jano, duas caras: uma de jovem, outra de velho.

Mais tarde, diversos artistas esculpiram estatuas da Prudencia, dentre as quais se destacaram Bernini, David de Angers, Foyatier, Augusto Dumont, Goysevox e outros.

Uma das Prudencias mais famosas é a da balaustrada do palco de Versailles: representa uma mulher segurando uma serpente enrolada à volta de uma flexa, obra de extraordinário valor artistico, da autoria de Masson.

## VINGANÇA

Maria e Ivete encontraram-se na cidade e vão tomar chá. Inocaram um "bate-papo" sobre coisas intimas... De repente diz Ivete:

— Ehi, francamente, não gosto que ninguém durma no meu quarto; mesmo meu marido, gostaria que dormisse separado.

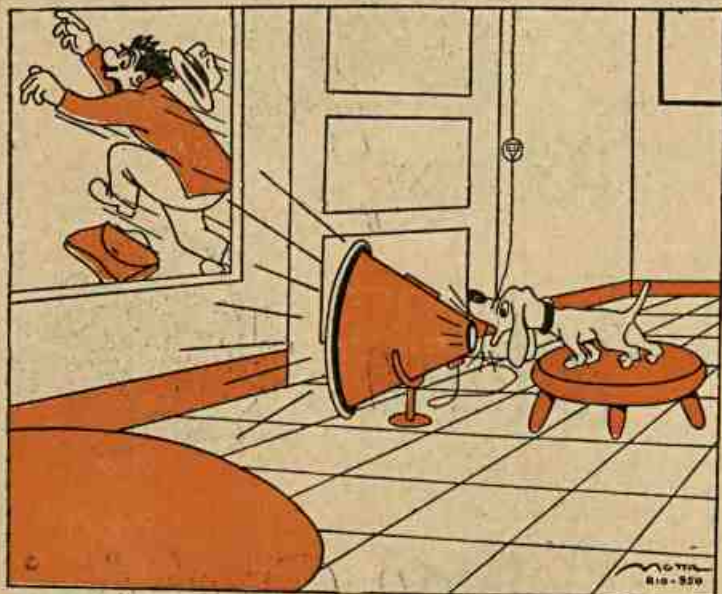
— Por que? Ele ronca?

— Nem queiras saber!...

— Realmente, deve ser horrivel!...

— Mas eu me viago dele, roncando muito mais...





O cachorro do consertador de radios...

## ESCRavidÃO ECONOMICA

Não há país mais escravizado aos interesses escusos do que este belo, rico e generoso Brasil e o seu não menos generoso povo. Tem tudo e não tem nada!

Temos um dos maiores rebanhos de gado bovino e não devíamos ter falta de carne. Entretanto, a existência de frigoríficos poderosos — e bem apadrinhados — redunde na remessa para o estrangeiro do filet, deixando-nos os ossos!

Podíamos ter peixe para pôr fora. Entretanto, mein duzia de arcaicos pescadores — pescando ainda como no tempo de D. João VI — traz para o consumo, diariamente, apenas a

quantidade de peixe de que precisa para produzir os cruzeiros necessários à sua subsistência, impondo os pregos que lhes convêm!

Produzimos trigo, e importamos a maior parte daquele que consumimos, porque a organização de moinhos aqui instalados fez com que durante decênios o país não cogitasse da produção de trigo, para importarmos o referido cereal!

Os governos brasileiros têm sido, geralmente, escravizados a interesses escusos, fazendo, sempre, o que convêm a tais interesses, em detrimento do consumidor em geral. Da indústria artificial protegida nem é necessário falar, pois que temos visto, a respeito, nas páginas de "Caretta", muita ver-

dade candente. E' o maior poderio economico da Republica. Tem hoje representantes conspícuos até no Ministerio da Fazenda e no Banco do Brasil!

Esse caso da carne, que motiva estas linhas, é tipico. Temos carne suficiente, mas como exportamos através dos frigoríficos a parte principal, entramos em crise. E como ninguém pode mexer com os interesses dos frigoríficos, o brasileiro vem pagando a carne no cambio negro há muitos anos. Vem agora o sr. Getulio Vargas, e, na premeira do fazer algo do que prometeu aos seus eleitores — sem peço nem limites... — procura baratear o prego da carne. Consulta os frigoríficos, que o atendem como lhes convêm, isto é, com uma solução insuficiente. Acóde, portanto, ao sr. Getulio pedir socorro a quem? A Peron, da Argentina, senhores! Peron — que está com excesso de carne porque os ingleses, cansados de ser explorados, vão comprá-la noutro lugar — dignou-se de ceder parte de seu bife ao Brasil, a preço "feto" determinado, é claro! Apenas sete cruzeiros o quilo. Mas o resultado da magia é que vamos continuar a gastar nossas divisas comprando o que temos em casa! Assim, vamos dar à Argentina a divisa que a exportação dos frigoríficos atrai para o Brasil! E ainda querem que o Brasil tome caminho com tais soluções, aliás provocadas por um governo "trabalhista"... Imaginem se o não fosse!...

Já repararam que a nossa "respeitosa" imprensa noticia os fatos mas não os comenta? E' que o poderio economico a que nos referimos tem como condição essencial de existência o silencio — remunerado — da imprensa "respeitosa"...

E os brasileiros incautos ficam ainda aborrecidos quando Bernard Mishkin, da Unesco, referindo-se às Republicas da America Latina, afirmou, recentemente:

"Em vez de evocar amanguras, A TRAIÇÃO E' SEMPRE A MELHOR PARTE DO JOGO, proporcionando a ilusão de que o traído está participando do saque. Aplaudem o Caudilho..." "A America do Sul é fei-



ta para a exploração. Vise disso." "Em nenhum desses países existe base para governo democrático." "Nenhum desses Estados pode ser considerado como Nação, no sentido do poderio. Nem são nações no sentido fisiológico fundamental; falta-lhes a comunidade de interesses e a homogeneidade de propósitos, associando ao princípio de nacionalidade."

Pedimos a atenção do sr. Presidente da Republica para esses conceitos. Na solução daquelles prementes problemas, vai o sr. Getulio Vargas mostrar ainda uma vez se tais julgamentos são ou não verdadeiros...

#### SAIBA

... que os animais herbívoros vivem mais do que os carnívoros.

... que Giuseppe Verdi, grande músico italiano, e Richard Wagner, famoso compositor alemão, nasceram em 1813.

... que a capital do Cambodge, na Indochina francesa, é a cidade de Phnom Penh.

... que quase todos os loques japoneses trazem pintada uma cegonha, não por simples capricho, mas porque consideram-na como simbolo de felicidade e longa vida.

... que os caracóis se escondem durante os meses de Inverno e permanecem em letargia até a Primavera.

... que o alumínio se obtém do mineral chamado Cauxita.

... que, com o bagaço da cana de açúcar, fabricou-se bom papel para jornais.

... que as tatuagens dos chefes maoris da Nova Zelândia são sempre em forma de espiral.

#### TEGUCIGALPA

Tegucigalpa, capital de Honduras, foi antes da conquista da América uma aldeia de índios chamada Tegucigalpa, palavra que significa "montanha de prata".

# AGUA DE QUINA PINAUD

COM OU SEM ÓLEO



**FIXA O PENTEADO,  
ELIMINA A CASPA  
E EVITA A QUEDA  
DOS CABELOS**



RIO — RUA VISCONDE DE INHAUMA, 99  
SÃO PAULO — RUA FORMOSA, 99



# Contos e Pontos

UMBERTO PEREGRINO

**C**ONHEÇO uma terra humilde e pobre, mas cuja beleza e graça fazem dela uma terra de poetas de doce inspiração, de lutadores indomáveis, de espíritos inquietos ou votados à meditação, de homens bondosos ou sonhadores. Por isso que lá nasceram um inventor do porte de Augusto Severo, uma poetisa da sensibilidade de Auta de Souza, um espírito irreverente e vivo como Juvenal Antunes, um erudito como o Professor João Tibúrcio, um padrão de bondade e virtude como o Monsenhor Alfredo Pegado.

Ultimamente foi-me dado organizar em Natal uma Biblioteca Popular na qual inclui uma galeria de retratos das figuras mais expressivas do passado daquela terra nas letras, nas artes, na magistratura, nas ciências. E para cada figura compus uma legenda sumária, fixando-lhe a personalidade,

## VOZES DE UMA TERRA GRACIOSA E QUERIDA

Eis esses breves retratos das figuras que amaram e engrandeceram a ilustre e formosa terra potiguar:

**AUTA DE SOUZA** — Viveu vida curta e dramática, mas a sua poesia ressumo doçura e beleza. Com ela, ao dizer de Gilberto Freyre, tivemos "a mais elevada espiritualidade poética". Os motivos preferidos de sua inspiração são as crianças, os <sup>passados</sup> e a morte. Muitos dos seus versos foram musicados e andam na boca de nossa gente, muitas vezes como lindas canções anônimas...

Suavidade, beleza, ternura, melancolia são seguramente os mais nítidos atributos da poesia de Auta de Souza. "Horto" é o nome do volume onde estão reunidas as seus versos.

*"O meu peito é triste, isolado,  
Vazio, nu de esperança,  
Como um ninho abandonado,  
Uma casa sem criança".*

Assim era Auta de Souza e sua poesia.

**MONSENHOR ALFREDO PEGADO** — Foi a mais perfeita expressão da bondade nesta terra. Seu rosto era de bondade, suas maneiras eram bondosas, sua alma era boníssima.

Na vida religiosa foi Vigário Geral de Natal. Monsenhor e Camareiro de Honra de S.S. o Papa, recebeu também da Santa Sé o título de proto-notário apostólico *Ad istos participantium*. A Santa Sé ofereceu-lhe ainda a dignidade episcopal mas ele se recusou, por modestia.

Foi professor do qual todos os seus ex-alunos não de guardam comovida e respeitosa lembrança. Afetuoso, compreensivo, humano, não houve maior amigo dos estudantes que o tiveram por mestre.

**ARMANDO AUGUSTO SEABRA DE MELO** — Espírito inquieto, inteligência poderosa e agil, pena vibrante e sincera.

Ao seu tempo foi, seguramente, a mais completa e sólida cultura literária desta terra. Apaixonada-

mente versado nos clássicos portugueses, era também dado aos estudos filológicos.

Com ele, pela primeira vez, no ambiente intelectual de Natal, se exerceu a crítica literária. Essa atividade precursora e o alto nível em que a colocou dão-lhe posição impar na história das letras potiguares.

No volume *Ensaio de Crítica e Literatura* está reunida a sua produção intelectual, constante de ensaios sobre variados temas e de numerosos artigos de polemica literária, sempre contundentes pelo ímpeto da argumentação, pelo sabor da frase irônica e muitas vezes sarcástica.

**JOÃO TIBÚRCIO** — Emérito latinista e professor de Português no antigo "Arenu Norte-Riograndense". Toda a sua longa vida foi consagrada ao magistério, que honrou com o seu sólido e profundo conhecimento do vernáculo.

Teria talvez alguma coisa de João Ribeiro — o saber da língua, o espírito largo e tolerante, as devoções que inspirou.

**FERREIRA ITAJUBÁ** — Poeta de poucas letras mas de sonoro, bela e exuberante inspiração. O seu poema "Terra Natal" canta as graças da nossa natureza e a sensibilidade da nossa gente simples.

**ARMANDO SEABRA** — Assinalou a afinidade emotiva que existe entre a poesia de Itajubá e a obra ingenua e patriótica dos trovadores provençais.

Ferreira Itajubá nasceu bem perto desta casa, ali na rua do Comércio, como ele próprio dizia: "nas ribanceira que os mangues emolduram e as aves aquáticas rastejam".

Parece que ainda vem de lá, da velha rua torta, desfigurada, a sua voz que ressoa em toda esta cidade, a sua cidade, que cantou com amor e emoção:

*"Desfaz o vento fonte o remanso dos  
lagos  
Lascou espuma salgada o Fonte dos  
[Reis Magos  
Ensombrava, o mangue verde, das areias  
[da praia  
E o morro alio parece um leão de  
[cambraia"]*



Velhos com coração  
de gente moça, graças  
o IODALB, o remédio  
da arteriosclerose!

**IODALB**





A animação que imperou na última reunião foi grande, como mostram as fotografias que publicamos, e onde fantasias ricas, de fino gosto, eram numerosas.

As reuniões sociais na sede do Jockey Clube oferecem aos sócios toda a comodidade, porque enquanto os filhos se divertem em ambiente escolhido, eles, os pais, se reúnem em grupos para o "bate-papo", coisa sempre agradável entre velhos conhecidos.

## Ecoss do Carnaval



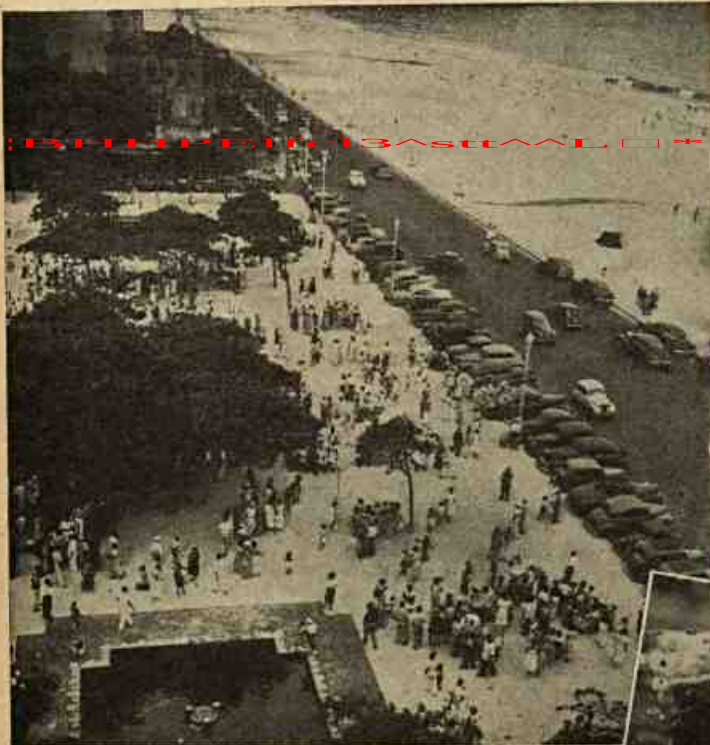
Além disso, a calçada fronteiriça ao Jockey Clube é muito disputada pela gente da alta sociedade, que ali se reúne e passa agradável Carnaval.

O Jockey Clube realizou na sua sede o tradicional baile infantil que há anos oferece aos filhos de seus associados, festas que, sem favor, são das melhores e mais seletas destinadas ao mundo infantil desta Capital.





# 



quada ao local e ao carinho a que fazem jus as crianças.

Por que a Prefeitura não reserva o lugar exclusivamente para estas ultimas, para seus pais e babás?

Essa medida, que não visava prejudicar a ninguém, porquanto a cidade é grande, favoreceria imensamente a petizada, tanto ao que lhe respeito a saúde quanto a moral.

Nas gravuras podem-se ver, ao alto, o local, pouco antes da afluência de gente; e as grupos de foliões-mirins em pose especial para esta revista.



**E'** NA praça do Lido onde se reúne a criançada de Copacabana, Leme e Ipanema para brincar no Carnaval. Nenhum local do Rio é melhor do que aquele para a petizada, porque é amplo, seguro e arejado como nenhum outro.

Limitado em três lados pelos arranha-céus circunvizinhos, tem pela frente o oceano, de onde recebe acariciadora e refrescante passagem da brisa. Pena é que ali também se reúnem marmanjos e blocos nem todos em compostura ade-





# Ecos do Carnaval

O SIMPATICO gremio da rua Conde de Bonfim, onde Careta é sempre recebida com agrado e delicadeza, abriu seus salões para as festas do Rei Momo e nós, que ali estivemos, podemos testemunhar quanto decorre-



ram animadas e em boa ordem essas festas.

A família "Tijucana" gosta de divertir-se e não perde oportunidade de o fazer, mas no Carnaval, então, ela se diverte o mais que pode.

Foi o que sucedeu no último tríduo de Momo, de cuja animação as fotografias que publicamos nesta página dão pálida idéia.





## Ecos do Carnaval

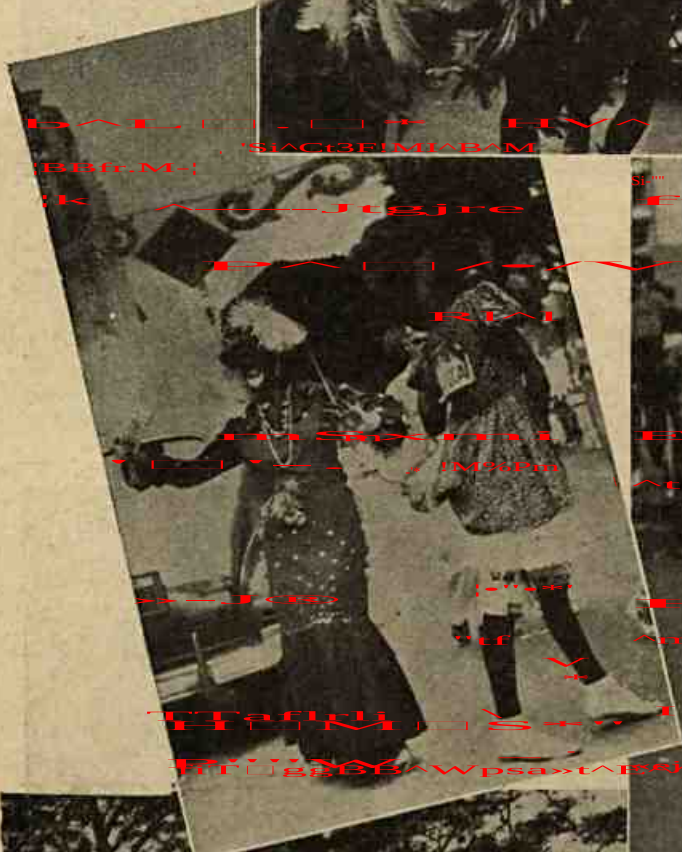
O BAILLE infantil que o America Football Clube realizou no ultimo Carnaval constituiu sucesso integral, tanto pelas fantasias que ali se apresentaram, quanto pelo numero de concorrentes aquillo festividade. Pela terceira vez consecutiva sagrou-se vencedora a menina Norma Abbade, que se apresentou com rica fantasia de princesa oriental, conforme se pode ver pela fotografia de baixo, na extrema esquerda. Na parte de cima, também à esquerda, aparecem as três primeiras colocadas, de acordo com a ordem da fotografia; vindo-se, além disso, a comissão julgadora, que foi integrada pelas senhoras Florita Neves e Ataci Sobral e da senhorita Eva Bai. Aparece também o sr. Joaquim Gomes, que foi o organizador da festa. Em cima, ao centro, vemos um grupo de pierrottes tomado durante o baile dos adultos. À direita, um grupo mimoso de baianinhas, e, em baixo, à direita, o grupo que concorreu ao concurso de fantasias.





## ECOS DO CARNAVAL

NÃO sabemos por que não se chama ao Carnaval de rua de Carnaval dos sujos. Sujos, por que? Só se é porque quem brinca na rua não possui quinhentos ou seiscentos cruzeiros para ir ao baile do Municipal, que é o mais sujo espetáculo de depravação e de debauché do Carnaval carioca. Verdadeiros bacanaís, regados a álcool e a éter,



esses bailes constituem verdadeiros li-  
belos contra a degradação moral que  
vai por nossa terra, degradação da  
qual a Prefeitura assumiu o papel de  
alcoviteira.

O que temos presenciado naquele  
teatro em dias de Carnaval nada fica  
devidamente libidinosa ao que se  
boqueja a respeito do baile das Ar-  
tistas ou da Bola Preta. O Carnaval  
da rua é o único que apresenta tipos  
realmente engraçados, como o do Zé  
dos Bigodes que aparece na fotografia  
e fez sucesso. As "bolas" <sup>negras</sup> malucas  
foram outras boas "bolas" do nosso  
Carnaval popular. A fantasia de índio  
ainda não saiu da moda e o <sup>palhaço</sup> <sup>palhaço</sup>  
continua prestigiado.





## Ecos do Carnaval

**A** ASSOCIAÇÃO Atlética Banco do Brasil e o Clube Municipal promoveram também bailes infantis para os filhos dos seus associados.

Quando lá chegámos a algazarra era infernal, de fazer tremer o prédio...

Quando souberam, porém, que o homem da "Caleta" estava presente, eles



saber de grupos, porque não concordou em fazer pequeno hiato na pandega para a fotografia. Tivemos, por causa disso, de entrar no cordão, de máquina em punho, e nos arranjarmos como foi possível.

ficaram quietinhos e puseram-se em grupo para a batida da chapa, conforme se pode ver pelas duas fotografias de cima, tiradas na sede, magnificamente decorada, da Associação Atlética Banco do Brasil.

Já o pessoalzinho do Clube Municipal, embora nos tenha recebido cordialmente, não quis





# 

O HIGH-LIFE, o clube dos três bailes de Carnaval, obteve mais uma vez os selões para receber a visita anual do Rei da Folia.

A ornamentação estava, como



de costume, resplendente de luzes. O comparecimento foi enorme, tal qual aliás sucede todos os anos. Brincou-se muito, até amanhecer.

Nossas fotografias mostram grupos de foliões que fizeram pausa nos brinquedos para atender gentilmente à objetiva do nosso fotógrafo.



# CADA VIDRO UMA APLICAÇÃO EXCLUSIVA



A loção para o cabelo completa a elegância masculina. No salão que frequenta, peça sempre uma Loção Individual Coty. 12 perfumes à sua escolha entre os clássicos Coty.



**LOÇÃO INDIVIDUAL**

**COTY**

## UN ORGANETTO...

Un organetto suona per la via,  
La mia finestra è aperta e vien la sera,  
Sale dai campi alla stanzuccia mia  
Un alito gentil di primavera.

Non so perché mi tremino i ginocchi,  
Non so perché mi salga il pianto agli occhi.

Ecco, io chino la testa in sulla mano,  
E penso a te che sei così lontano.

*Stecchetti*

## TRADUÇÃO

Um realço soluga pela estrada...  
Minha janela espia a noite e espera...  
Vem de longe, ao meu quarto, evaporada,  
Uma aragem sutil de primavera...

Não sei por que meus olhos umedecem...  
Não sei por que os joelhos me estremecem...

Triste, reclinio a fronte sobre a mão, enfim,  
E penso em ti que estás tão longe assim...

*Guilherme de Almeida*



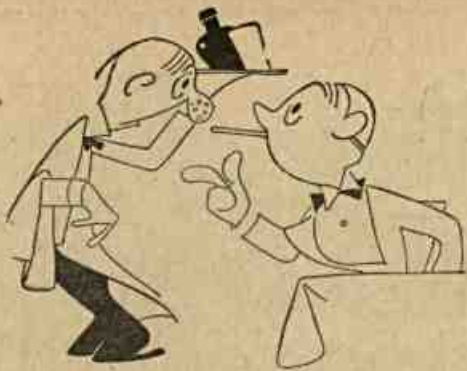
**CYMA AUTOMATIC**

A cada movimento do braço uma peça oscilante desloca-se, do cordão ao relógio CYMA AUTOMÁTICO, cuja máquina, de 17 rubis, é duplamente protegida contra choques. Foram concebidos SEIS potentes diferentes se

para o mecanismo automático. Além de anti-magnéticos, há alguns modelos que são também impermeáveis à água e é possível CYMA, o relógio automático que possui tanto bom um sistema automático de segurança da corda.

A melhor prova de confiança que merece o relógio CYMA AUTOMÁTICO é que MILHÕES DE PESSOAS, NO MUNDO INTEIRO, O USAM COM O MÁXIMO DE SATISFAÇÃO





### ROUPA SUJA... POR AVIÃO

A maioria das lavanderias de Londres exigem duas semanas ou mais para devolverem a roupa que lhes é entregue.

Em vista disso, muitas pessoas, naquela gigantesca capital, resolvem o problema enviando a roupa por via aérea a lavar em Melbourne, na Austrália, onde é lavada e devolvida dentro de dez dias.

### FENÔMENO ÓTICO

Ao apertar voluntária ou involuntariamente o globo ocular — estando cerradas as pálpebras — terão visto os leitores muitas vezes raias, pontos ou estrelinhas luminosas que mudam de forma rapidamente.

A estes fenômenos, que se devem à pressão exercida sobre o olho, denomina-se *fosfenos*.

# Amendoim

### "INJÚRIA" CONJUGAL

A sra. Margaret Hall, de Houston, Texas, nos Estados Unidos, obteve recentemente o divórcio alegando que seu marido não a beijara uma única vez desde o dia do casamento, realizado há dez anos.

As razões do marido não foram publicadas pelos jornais. O juiz, ao lavar a sentença, considerou aquela abstenção como "grave injúria conjugal".

### "HUMOUR" LONDRINO

Recentemente, num cinema de Londres, foi projetado na tela, em meio do espetáculo, o seguinte aviso ao público:

"Foi encontrada sobre uma poltrona uma nota de cinco libras.

Pedimos aos donos o favor de formarem fila junto à bilheteria, após o espetáculo".

### PENSAMENTO

Em cada graçaço fazes dez inimigos.

Sterne

## HOJE TEM ESPETACULO ?..



— O Pathago que é? Ladrão de mulher! O desfile: O dono do Circo — O engole espadas — O urso amestrado — O palhaço — O



# Torrãozinho

## MAU PROFETA

O famoso escritor Júlio Verne, cujas novelas científicas e de aventuras o tornaram tão justamente célebre, foi aluno pouco aplicado. Um de seus mestres anotou em sua caderneta escolar: *Falta de imaginação.*

Anos depois, Verne, já mundialmente conhecido, encontrou-se com o velho professor.

— Que tal? — disse o escritor, sorridente. *Faltava-me imaginação, mestre?*

— Ah, seu maroto! — respondeu este. *E' que você a estava guardando para mais tarde!*

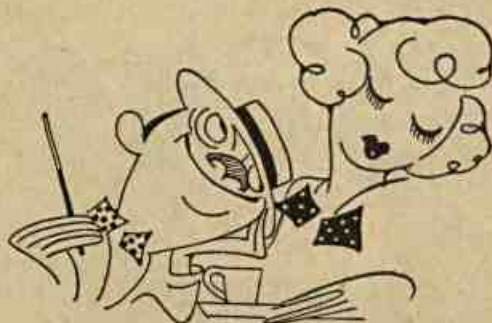
— x —

## UMA DAS MAIS CÉLEBRES MULHERES FATAIS

Ninon de Lenclos, que nasceu, viveu e morreu em Paris — 1620 a 1705 — foi uma das criaturas mais formosas e mais sedutoras que a historia registra. Seus admiradores e apaixonados contavam-se pelo numero de homens que dela se aproximavam. Era tão grande seu fascínio que toda gente perguntava:

— Afinal, que faz Ninon de Lenclos para ser assim irresistível?

Houve quem escrevesse: *tudo* a historia, ou melhor,



*todo o segredo da mulher que não se encontra e que nunca se encontrará estava no fundo dos seus olhos...*

Ninon de Lenclos era a imagem perfeita da sedução. Morreu com oitenta e cinco anos, tendo conseguido o milagre de jamais deixar de ser esbelta e formosa. Afirmaram todos os que a conheceram:

— Na idade em que as outras mulheres não passavam de bisavó, ela fascinava, seduzia homens jovens e ilustres!

Voltaire escreveu: antes de morrer, não tinha uma única ruga, conservava perfeita a dentadura e os olhos tão aveludados, tão lindos e tão doces, que bem explicavam o amor fatal que levou tantos homens à loucura e à morte.

— :: —

## OS LIVROS, NOSSOS AMIGOS

Sejamos amigos do livro já que o livro é o nosso melhor amigo; não há outro mais leal, mais submisso, mais desinteressado, mais modesto e mais disposto sempre a servir-nos. — *De Amicis*

# TEM, SIM, SENHOR! por THEO



prestidigitador — O homem do trapezio — O contorcionista e o domador

de feras... Ficaram de fóra os casacos de ferro.





# Com a palavra Nossos LEITORES

STOP...

S. Paulo, 23 de Janeiro de 1951.

Prezado sr. redator de "Careta".

Nossos cumprimentos.

Ultimamente, nesta gloriosa terra em que se desfalda o "auri-verde pendão" e onde os petroleiros são nossos mas o petroleiro... não, tem-se feito cerradas campanhas contra os termos de giro e contra as palavras de outros idiomas que se intercalam entre as nossas.

Pois bem, já vimos em vários jornais palavras em artigos e anúncios, de origem inglesa, como "Office-boy", "Stenographer", "Secretary by linger" etc. Está certo, a nossa imprensa é assim mesmo.

6 que acho não estar certo é S. Excia. o Sr. General E. G. Dutra, D. D. Presidente da República, inaugurando, em companhia do sr. Diretor do D. N. E. R., uma estrada como a Rodovia Presidente Dutra, em que os sinais convencionais de trânsito estão escritos em inglês.

Nos "trevos" ou lugares onde há saída ou entrada

para a Rodovia, existem tabuletas com a inscrição "STOP".

Par que STOP?, porventura não há em nosso idioma a palavra "PARE"?

E' de lamentar, sr. redator, que os nossos colegas motoristas, coitados, na maior parte mal conhecedores de português, tenham que engrolar aquele inglês.

Por isso, deixo aqui os meus sentimentos de brasileiro, de protesto junto aos responsáveis por tais inscrições "STOP".

"THANK YOU". Ewelton Rosario, Motorista profissional. — Vila Mazzei — São Paulo.

## O DIREITO DE ESPERNEAR...

Sr. Redator,

"Careta" publicou, em seu número de 30-12-1950, uma carta do Sr. Alberto Valcour dos Santos, atacando o professorado primário com argumentos que aos leigos podem parecer de "entendido", mas que são de "quem ouviu cantar o galo e não sabe onde". Pelo evidente despeito e má fé, não mereceria resposta, e se me dou ao trabalho de demonstrar, uma por uma, a inverdade de suas afirmativas, é para alertar os nossos leitores incautos, admirada que estou com a atitude da revista, que encampou as eleivas acusações...

a) — Diz ele, em primeiro lugar, que as professoras estão ganhando muito: letas "J" Cr\$ 3.620,00 iniciais e mais 20% de 5 em 5 anos, e as diretoras Cr\$ 8.400,00. Acha o sr. redator que isto é muito para quem tem a responsabilidade enorme da educação das crianças brasileiras? Comparemos com outros funcionários da Prefeitura: uma professora chega ao fim da carreira, a ganhar Cr\$ 7.100,00 enquanto os médicos começam com Cr\$ 8.400,00. Não quero diminuir o trabalho de um médico, mas é justo que ele comece ganhando mais que uma professora com 25 anos de serviço, e que ganhe tanto quanto quem tem a responsabilidade tremenda da direção de uma escola? E as diretoras só recebem isto enquanto estão no cargo. Os professores secundários, que lecionam apenas a matéria em que se especializaram, não tem tanta responsabilidade quanto a educação dos alunos e pouco tem que se fatigar com a disciplina da turma, percebem Cr\$ 8.400,00. Serão as professoras primárias as protegidas? E comparei aqui com duas classes laboriosas e dignas dos maiores elogios — não comparei com outros funcionários, semi-analfabetos e grosseiros, que entram pela janela, quasi nada produzem e ganham muito mais que uma professora que dedicou toda a sua adolescência à sua formação profissional... E entre eles há os achadubres...

b) — Diz ele que, com 2 anos, no máximo, de "zona rural", veem as professoras para o centro da cidade... para ilusão! Terminados os 2 anos de estágio obrigatório, não pensa ele que existem no centro vagas para todas as professoras, quando a maior parte das escolas está nas zonas longínquas... Fica-se, então, muitas vezes, a vida toda na "zona rural" e sem o menor auxílio para locomoção, como existe em alguns ministérios.

c) — O tempo de trabalho, conforme ele discrimina, está todo errado... Não são 4 horas diárias, são 4 horas e meia com a turma, fora o trabalho das comissões. Se o missivista entendesse de pedagogia, saberia que, tanto

Vá-se a caspa!  
Fiquem os cabelos!



Phenomeno  
Phenomeno  
TARRE



# POMADA MINANCORA

NUNCA EXISTIU IGUAL

PARA FERIDAS,  
ECZEMAS,  
INFLAMAÇÕES,  
COCEIRAS,  
FRIEIRAS,  
ESPINHAS, ETC.

tempo quanto este, é gasto pelas professoras, na organização de aulas, confecção de material didático, correção de exercícios e provas... e isso não seria porventura trabalho? Não temos oito meses de trabalho, como diz, temos 2 meses de férias no fim do ano e 20 dias em julho, e isso não depende de nós; se as crianças precisam delas por uma necessidade pedagógica e higiénica, acha o nosso amigo que devemos ir durante esse tempo dar aulas às paredes? Não se pode comparar o nosso trabalho com serviços burocráticos que os funcionários executam sentados, com intervalos para tomar café, conversar e passear, ao passo que nós temos que atender, ao mesmo tempo, a todos os problemas que surgem — esteja certo o nosso amigo, antes dos 25 anos as professoras já estão esgotadas.

d) — A queda do nível do ensino é atribuída por esse doutor ao assunto, á qualidade do professorado. E' de pasmar! A queda do nível do ensino se deve ás reformas anárquicas e ao estado de sub-nutrição crônica do povo, porque creança que vai para a escola passando fome, não pode aprender! Fiquem o sr. Alberto certo de que as meninas "forçadas pelos pais" que não tem vocação para o magistério, logo o abandonam, porque quem não tem vocação não aguenta o trabalho! E não são os cargos trabalhosos que atraem... são os empregos bem remunerados e que não cansam.

e) — Um ordenado melhor não inutiliza as professoras; ao contrário, um ordenado baixo é que obriga muito elemento de valor e vocação a abandonar o magistério, por necessidade de remuneração melhor.

f) — Quanto ao que diz sobre o nível mental das professoras, que são "decoradoras" e "rotineiras", só uma pessoa que não tem conhecimento do assunto, nunca entrou numa escola pública e nunca teve noticia dos cursos que todo ano a própria Prefeitura mantém — para não falar noutros — afirmaria tal coisa. Já é detratar demais!...

g) — "Somente professora pode ir viajar durante o verão"... Não são as professoras que trabalham em edificios luxuosos com ar condicionado; ao contrário, muitas trabalham em varandas e pátios higiénicamente condenados, com evidente prejuizo para a saúde.

h) — "Simbriose forças armadas-professorato"... haverá coisa mais sem significação?

Amigo, precisamos construir e não detratar, e na construção do Brasil de amanhã, um dos mais importantes papéis está reservado aos professores, com sua obra de educação que não pode ser relegada a segundo plano.

Os leitores que examinem e julguem... e "Caretã", que abusou em suas colunas quase uma página de aleivosas acusações e que ainda as endossou, pode perfeitamente abrigar a minha resposta.

Cordialmente,

Maria de Lourdes Barbosa (Professora Primária)

N. da R. — Careta não endossa acusações aleivasas formuladas por quem quer que seja. No caso de que ora aqui se trata, disse o sr. Alberto Valcour dos Santos achar o vulgo que se

devia pagar cada vez melhor as professoras. Ora, o vulgo é o povo, e este, tirante o foot-ball e o carnaval, não quer saber de mais nada. Quem achava aquilo eram os respectivos pais e maridos — foi isso, unicamente, o que dissemos.

E acaso não é público e notório o facto? Se o não é, como explicar, então, as cenas a que a cidade, perplexa e estarrecida, tem assistido, passadas no legislativo municipal e no federal, e de que têm sido protagonistas os interesses em reestruturações escandalosas?

Aleivosia quer dizer crime cometido com falsa aparência de amizade, perfidia, traição, falso testemunho. Então é falso testemunho citar coisas sucedidas que todo mundo vê, ouve e conhece?

Quanto á hipótese de o sr. Alberto Valcour dos Santos haver feito, se o fez, asseverações menos verdadeiras no tocante a mazelas que supunha ocorrentes nos meandros da burocracia local, não podíamos adivinhá-lo, cabendo ás entidades e pessoas porventura visadas confundir-lo com o devido desmentido, que pu-

(Continua na pág. 34)

O travesseiro  
é bom conselheiro...

e o melhor travesseiro é a

ALMOFADA

LAFONT

de molas  
ventilado

a última palavra em  
conforto e preço!

TAPECARIAS SOUZA BAPTISTA S. A.

Largo da Carioca 9-11, Tel. 22-0640

Av. 13 de Maio 45, Tel. 22-3586

Estacio de Sá 104, Tel. 32-4052



## DICKENS

Este famoso romancista inglês nasceu em Landport, subúrbio de Portsmouth, no dia 7 de Fevereiro de 1812. Seu pai, que ganhava pequeno ordenado, mal pôde mandar o menino para uma escola pública, afim de aprender as primeiras letras.

O desemprego obrigou-o a seguir para Londres, onde foi preso por dividas, ficando a família ao desamparo. Charles empregou-se numa loja, como empacotador, recebendo pelo seu trabalho algumas moedas, que mal davam para comprar pão. Sua mãe fundou um colégio, cujos lucros também eram escassos.

Uma herança inesperada pôs fim à miséria em que viviam. Além disso,

o pai passou a trabalhar como cronista de um jornal, enquanto Charles aperfeiçoava seus estudos, aprendia taquigrafia e ingressava no escritório de um procurador percebendo regular ordenado. Seus conhecimentos taquigráficos lhe valeram ser nomeado cronista parlamentar.

Iniciou-se na literatura sob o pseudônimo de Boz, publicando um conto. A este se seguiram outros, depois publicados em volume. As "Aventuras de Pickwick", seu primeiro romance, constituiu enorme êxito de livreria. Era publicado em cadernos semanais, aumentando de 400 exemplares para 40 mil em pouco mais de um ano!

Isso animou Dickens a escrever novos romances, aparecendo então uma série de obras, cada qual mais notá-

vel: "Oliver Twist", "Nicolas Nickleby", "A loja de antiguidades", etc. Realizou uma viagem aos Estados Unidos onde foi recebido triunfalmente. De volta, publicou suas impressões num livro, "Notas americanas", que, entretanto, foi muito censurado.

Afeiçoado ao teatro, não desdenhava tomar parte em representações beneficentes. A venda de suas obras lhe proporcionava grandes somas. Viviu esplendidamente, sendo muito generoso. O excesso de trabalho prejudicou-lhe a saúde, tendo partido para a Suíça, afim de a recuperar. Em 1850 publicou "David Copperfield", que é, para muitos, sua obra prima.

Desgostos domésticos, lutas com os editores e a morte de uma filha e de sua irmã Fanny causaram funda impressão em Dickens, cuja saúde piorou.

Nem por isso deixou de trabalhar, publicando outros romances não menos notáveis: "A pequena Dorrit", "Tempos difíceis" e "A casa lúgubre". De 1858 a 1870 realizou conferências sobre vários temas.

Voltou aos Estados Unidos onde, generosamente, lhe perdoaram as "Notas americanas", recebendo 20 mil libras esterlinas por 34 conferências, que foram assistidas por público numerosíssimo e entusiasta. Dali rumou para Paris, tendo recusado oferecimento da Austrália, pelo qual lhe davam um milhão de francos por algumas conferências. Sua saúde, entretanto, piorava, tendo ele acessos de nervosismo.

Um derrame cerebral pôs fim a seus dias, a 8 de Junho de 1870, quando se achava em sua casa de Gardshill Place.

Foi sepultado na Abadia de Westminster, junto a outros grandes vultos da Inglaterra.

Suas obras foram traduzidas para muitos idiomas. É considerado mestre no gênero de literatura irônica e sentimental.

## TROVA

Entre mil e um embaraços,  
luto contra anseios vãos:  
— Quero cair em teus braços,  
mas nunca nas tuas "mãos"...

Petrarca Maranhão

## FABULETAS



## IV

Sabendo-se embora amado,  
o Almir, apagado o fogo,  
vendo o amor naquele estado,  
quiz dar ôs de Vila Diogo.

Não preciso dizer mais:  
agiram, como é notório,  
pois que saiu nos jornais,  
polícia, padre e cartório...

Cosado agora, em verdade,  
o rapaz está contente,  
e, embora contra a vontade,  
mostrou-se um tipo decente.

## MORALIDADE

L'aimé décent malgré lui...



Conta um jornal de Paris que a Condessa de Marlive, decida em consequência de queixa apresentada pela Condessa de La Rochefoucauld, que a acusou de haver vendido joias no valor de trinta milhões de francos que lhe confiara seu marido, antes de ser deportada recebeu na Petite-Roqueferte farta correspondência. Alguns dos missivistas lhe ofereciam seu coração; outros o coração e o nome... não obstante a idade provela da condessa — ela tem perto de sessenta anos e dispõe de fortuna superior a cem milhões de francos, o que, certamente, impressiona fortemente seus admiradores...

"Mulher capaz de lançar desse modo dinheiro pela janela merece ser ajudada" — escreveu um dos pretendente ao advogado de Mme. Marlive, Sr. Robert Chocron, o qual respondeu que sua cliente já estava sob os cuidados de seu legítimo esposo... Conhecido empresário ofereceu-se à Condessa para publicar o seu retrato, ao lado das famosas joias, numa revista... para que os parisienses a conhecessem e admirassem! Propoz-se também a pagar ao Sr. Marquiont, juiz de instrução, fiança para garantir a liberdade de sua futura "estrela"...



O mais completo dos defumadores em tabletes.

Em suas casas comerciais e em suas preces de: Proteção, Paz e Felicidade, os Hindús usam o verdadeiro

#### DEFUMADOR INDIANO

Evite as falsificações. Remeta pelo Reembolso Postal.

JOSÉ STEFANINI

Rua Estácio de Sá n. 71, Rio de Janeiro. Agente em São Paulo: JOSÉ BARROS LIMA, Alameda Ribeiro da Silva n. 609.



**É justo! Assim tão despenteado!**

Cuidar dos cabelos é mostrar bom gosto e apuro, é impor-se como rapaz alinhado! E BRYLCREEM - o fixador perfeito - lhe facilitará isso tudo, pois é produto de primeira qualidade, é econômico e fixa sem colar, permitindo repente! Em vidros ou tubos começa agora mesmo a usar: -



**BRYLCREEM**  
O FIXADOR MAIS QUE PERFEITO

#### ALTIVEZ DE MÉDICO

Certa ocasião apresentaram a Frederico, o Grande, rei da Prússia, o célebre médico suíço Zimmermann.

— Sois médico, efetivamente? — perguntou o soberano.

— Sim, Majestade — respondeu o interpelado.

— E tendes matado muita gente? — inquiriu irônicamente o monarca.

— Não tanta quanto Vossa Majestade — respondeu Zimmermann, inclinando-se — e com menos glória do que V.M.

Com isto aludia o famoso médico às terríveis guerras sustentadas por Frederico, o Grande, contra diversas nações, e nas quais haviam perdido a vida muitos milhares de soldados.

#### CURIOSIDADES

O óbulo, antiga moeda grega que pesava 75 centigramas e tinha o valor aproximado de 20 centavos, era pequenina e de prata. Seu uso subsistiu até o século XVII.

O exemplar feminino do belostoma, enormes insetos aquáticos das regiões tropicais americanas, deposita seus ovos sobre a parte superior do corpo do exemplar masculino, permanecendo eles ali até sua evolução completa.

O inventor do laringoscópio, aparelho destinado a examinar o laringe, foi Manuel Garcia, que apresentou seu invento no ano de 1855.



(Continuação do pág. 31)

blicarmos de bom grado, como o estamos agora fazendo com a carta de d. Maria de Lourdes Barbosa.

E' discutindo e ventilando aos quatro ventos os negocios e expedientes de interesse coletivo, que lhes propiciaremos melhorias de existencia e execucao. E', pois, manifesto erro melindrar-se alguem com a critica que se faça a suas atividades de carater publico.

Como muito bem disse nossa gentil correspondente, os leitores que examinem e julguem.

E' isso mesmo. E nada de azedumes com Careta, sim?

## A VIDA CARA

Rio, 27-1-1951.

Sr. Redator,

A carestia da vida é, no Brasil, coisa francamente artificial, simples resultado de especulações escancaradas e de outros expedientes despejados. Veja-se, nesse proposito, a influencia que aqui exerce, inexplicavelmente o Banco do Brasil, o que se pode bem avaliar através deste ligeiro comentario do "Correio da Manhã" de 26 de Janeiro findo:

**Proteccionismo** — Casinho ou velhaco, ele tem sido aqui um dos agentes decisivos do encarecimento da vida. Operou o milagre de transformar o Estado em sociedade seguradora das riscos de alguns particulares. Na industria como na agricultura, é sempre o mesmo, nocivo.

Vejam o caso das batatas. O Banco do Brasil não as deixa importar. Diz que não tem câmbio. No fundo, o argumento é o do amparo ao produtor indigena. Em Friburgo e Teresópolis, como em São Paulo e no Rio Grande do Sul, o tipo da inglesa custa Cr\$ 3,80, Cr\$ 4,00 e Cr\$ 4,20 o quilo. Em Londres e em Paris — cotagens da primeira quinzena do mês — essa batata, maior e melhor custa, em moeda nacional, Cr\$ 0,80 a Cr\$ 1,50. Depende da estação.

O Banco do Brasil não tem nenhum interesse em baratear a subsistencia do povo. Faz a politica do governo.

E o que faz, sr. Redator, o Poder Executivo, o Legislativo e o Judiciario? Uma só coisa: aumento dos vencimentos seus e de seu vasto funcionalismo, com o que concorrem ainda mais para a carestia da vida, pela inflação dos meios de pagamento.

Isto não tem mais fim ?!

*Um não-reestruturado*

N. de R. — E o caso da redução dos juros de depósito, imposta pelo Banco do Brasil? "Golpe de arbitrio (diz um dos nossos jornais) do qual só os Bancos se têm sabido aproveitar,

## A FAMA CONSAGROU O TITULO

### O Crack da Tesoura

SUGESSO NOS SEUS EMPREENDIMENTOS?...

SÓ COM BOA APRESENTAÇÃO!!!

ESTA SÓ O

### O Crack da Tesoura

LHE PODERÁ PROPORCIONAR



Rua Alcindo Guanabara, 15-Tel. 42-7263

Esquino Alvaro Alvin — CINELANDIA — RIO



**NO CABELO  
USE!  
gummex  
SUBSTITUE  
AS BRILHANTINAS  
NÃO É GORDUROSO**

visto que nunca emprestem a menos de dez e doze por cento, pagando apenas seis por cento a quem lhes leva o dinheiro para guardar".

Na papoleta em que a Superintendencia da Moeda e do Credito reduziu esses juros aos depositários, declara-se que a redução não atinge os juros dos depositos dos empregados dos Bancos, para estímulo a seu espirito de economia. E' boa! E os pequenos empregados do comercio, da industria e os representantes das demais classes sociais — não têm direito também a fazer economias? E' assim que se legisla no Brasil, desonesto e antidemocraticamente...

Isto é ou não é uma autentica Cova de Caco?

## CORRESPONDENCIA de "Com a palavra..."

Milton Mattos (Rio) — Pedindo, em carta, publiquemos o soneto que nos enviou, aduz o senhor que não é nenhum Bilac ou Augusto dos Anjos, mas que é boa a intenção que nutre de produzir coisa apreciavel. Vai aqui a sua obra:

### ALUCINAÇÃO

Com o olhar mergulhado a tenue chama da vela  
No centro da mesa de madeiramento já carcomido  
Perco-me diante as imagens naquella pequenina tela  
Chegando a sentir quase o contato della comigo

As sombras agigantam-se nas paredes frias  
De um modo horripilante a gelar-me o sangue  
E lá de dentro da chama, vejo a célula vazia  
As sombras somente a vagar se distinguem

Com o pensamento parado, pausado diante a chama  
Tão absorto me encontrava que lá penetrei  
E num transe sensitivo vi o corpo que me reclama



Pedindo-me que voltasse para junto de si  
Num egoísmo fatal, esqueci-me que o lume era pouco.  
E ao findar a vela, na escuridão novamente me vi.

Milton Mattos

E' alucinante...

Pinto Leite (Rio) — Diz o amigo que certo funcionário público, contribuinte do IPASE, ao receber as chaves do prédio para si construído pelo Instituto, tratou de alugá-lo a outrem por preço alto e mediante luvas, conservando-se na antiga casa de aluguel barato em que morava...  
E' para ver até onde vai o vampirismo humano!

Dr. A. Wanderley Junior (Florianópolis SC) — Muito gratos pela amabilidade da remessa do folheto em que se enfeixam as razões do recurso interposto pela UDN, seção de Santa Catarina, à diplomação do sr. Nereu Ramos à Câmara dos Deputados Federais, sob o fundamento de sua inelegibilidade em face de disposições da Constituição Federal.

Fomos espiar na Magna Carta, e, combinando, no art. 139, o conteúdo da letra b do n. II com o do n. IV — pareceu-nos evidente que se em exercício nos três meses anteriores ao pleito, o vice-presidente é inelegível, para a Câmara Federal, em razão do seu cargo e não no de Presidente da República, como, por fim, se decidiu.

Isto faz lembrar a historia do matuto que insistia lhe desse o juiz razão em certo feito que promovera. O magistrado explicou-lhe, por miúdo, que a lei era clara e lhe não conferia direito algum no caso.

— Eu sei, seu doutor, que a lei é clara, mas o que eu quero é a interpretação...

Na interpretação é que está a coisa.

## O SONETO DE ARVERS

Em seu número 2.217, de 23 de Dezembro último, publicou CARETA o fac-símile do manuscrito do soneto de Félix Arvers, acompanhado do retrato do poeta e do de Madame Nodier, a inspiradora, tudo tirado da "Illustration" de Paris, do ano de 1831.

A propósito do assunto, recebemos a seguinte interessante carta de distinto leitor:

São Paulo, 27 de Janeiro de 1951.

Sr. Diretor de "CARETA",

Inseriu um dos últimos números de "CARETA", em fac-símile, o célebre e decantado soneto de Alexis-Félix d'Arvers, prestando com isso utilíssimo serviço às Letras, porquanto se verifica, confrontando-o com o publicado no livro do autor e em várias antologias, que há, nele, desigualdade de palavras e de pontuação. Por infelicidade o formoso soneto tem sido maltratado nas antologias, como se poderá, por curiosidade, comprovar, consultando-as.

Confesso que sou dos muitos admiradores do soneto que mais traduções conta em língua portuguesa e a sua leitura, tanta vez feita por mim desde o meu curso de liceu em Portugal, levou-me a produzir o incluso soneto, que ouse enviar-lhe. No caso de V.S. reconhecer-lhe algum mérito, fica com a liberdade de o inserir nas colunas tão apreciadas da sua revista.

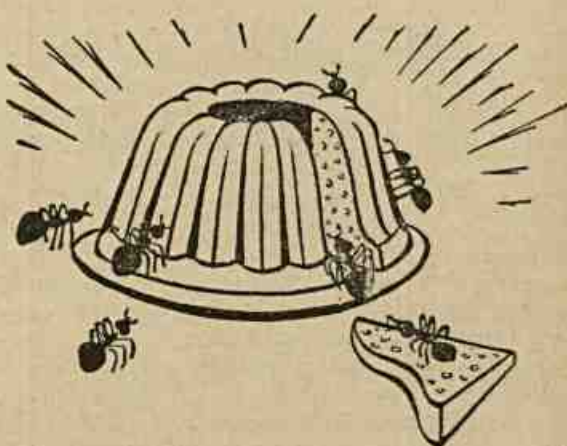
Como achei arversiano, incluí também uma tradução de minha lavra da resposta atribuída a Mme. Nodier, que o jornal parisiense "LE FIGARO" publicou em 2 de Outubro de 1896, revelando-se, porém, como sendo da autoria de Louis Aigouin.

Passa exatamente neste ano o centenário da morte do romantico poeta que se tornou famoso e universalizou com somente

(Continua na pág. 38)

## "Hóspedes indesejáveis"

...são baratas e formigas que invadem a cozinha para estragar e contaminar os alimentos.



Proteja armários e prateleiras com NEOCID em pó, que não transmite cheiro à comida e é inofensivo.

Prefira a lata grande — a embalagem mais econômica do NEOCID em pó

# NEOCID



## A RAINHA DA BOLA DE CRISTAL

Todos nós temos as nossas superstições, os dias nos quais não gostamos de marcar viagem, as pessoas que não gostamos de encontrar etc. Por causa disso as cartomantes ficam ricas, ou, pelo menos, vão vivendo. Há uma, porém, que, além de riquíssima, é consideradíssima. Chama-se Myra Kingesley e mora em New York. Para ela telefonam artistas, médicos, professores, pais afilados, esposas desesperadas, a qualquer hora do dia ou da noite, para saber se devem mesmo operar o rim do senador, saber o destino do marido transfuga, o resultado do exame do filho.



Ela garante o sexo das crianças por nascer, desde que os pais acreditem nos astros e escolham o momento certo para encomendar o bebê. Basil Rathbone é gratíssimo a ela, porque, quando lhe ofereceram um contrato longo por setecentas e cinquenta dolares por semana, Myra disse-lhe que não aceitasse, profetizando que aranjaria coisa muito melhor. Dias depois ofereceram-lhe um de dois mil e quinhentos dolares.

Entre os seus clientes contam-se todos os "grá-finos" dos Estados Unidos e centenas de artistas, como Gladys Swarthout, Alicia Markova, José Iturbi, Blanche Yurka, além de Dorothy Parker, Faith Baldwin e Lucius Beebe. Ela os aconselha em negócios e amores. As profecias preferidas de Myra são porém as que se relacionam com o destino do mundo.

### PENSAMENTO

Este é de Paulette Goddard para a imprensa americana:

— Mulher infeliz é aquela que tem que comprar suas próprias joias...

### QUANTO MAIS MELHOR

Este ano os lenços de gaze, quadrados, triangulares, compridos, estarão enfeitando o pescoço de todas as elegantes. Uma coleção de seis, cada um de uma cor, é o que se deve ter, para usar com "tailleurs", vestidos fechados e mesmo com os vestidos de grandes decotes. As "modelos" francesas, que vão passar o verão em Deauville e Cannes, exibindo as últimas criações parisienses, não dispensam os lenços de gaze colorida.

### REVERENCIAS

Antes de ser apresentada à Rainha da Inglaterra, a atriz Claudette Colbert passou quatro dias em Paris, fazendo um "curso intensivo" de etiqueta, para especializar-se em reverências!

Acontece, porém, que tomou tres professores: um chefe de protocolo, um de publicidade e o diretor do hotel Plaza. Cada um deles ensinou-lhe uma reverência diferente, o que deu numa grande confusão. Claudette resolveu, então, deixar tudo como estava e fazer uma reverência de improviso. "à la Claudette Colbert"...



### DOLOROSA VERDADE



É triste, é muito triste mesmo, uma mulher ter que dizer ao marido:

— Meu marido só casou comigo pelo meu dinheiro. É o homem mais perverso e desprezível que já encontrei!

Pois Barbara Hutton, considerada a mulher mais rica do mundo, declarou isto, a propósito do príncipe Igor Troubetskoï, com quem se casara.

Parabéns às Cinderelas...



### BEIJA-ME MUITO!

Sabem vocês quem é Consuelo Velasquez? É a autora de "Besame Mucho" e também de outras 40 canções de sucesso.

Pois a compositora de tantas canções foi "cantada" por um editor de discos, no México, e com ele se casou.

Resultado: 35.000 Besame Mucho vendidos em 24 horas no México, 60.000 na França e... dois garotos: Mariano (cinco anos e meio) e Sergio (um ano e meio).



# entre nós...

## ARRISCANDO UM OLHO

Uma das coisas que mais enfurecem as mulheres de todos os Continentes é sair com um cavalheiro que se vire cada vez que passa uma pequena bonita. Olhar, todas olham, mas ha jeito discreto de fazê-lo. Uma leitora de André Maurois, que se diz atraente e moça, queixa-se do marido, sob todos os outros aspectos encantador, o qual não poder ver uma garota bonita sem acompanhá-la com o olhar. Diz ela que já ameaçou fazer o mesmo quando passar um bonitão, mas a ameaça não adiantou, pois o marido sabe que ela não teria coragem disso. Aqui transcrevemos a resposta que Maurois deu à aflita francesinha:

"Não se aborreça tanto porque seu marido olha com prazer para as mulheres encantadoras que passam. E' a atitude natural do homem. Uma bela mulher, seu sorriso, seus gestos, são obras de arte. E' permitido admirá-las como se admira uma estátua, um quadro perfeito. Por que a senhora não fala no assunto francamente? Se elas são perfeitas, diga-o a ele. Esse é o melhor modo de fazê-lo não pensar mais nelas. Se elas têm um ponto fraco, chame discretamente a atenção para ele. Sobre tudo

não lhe faça censuras. As censuras só conseguem inspirar um sentimento: o desejo de sair de perto de quem as está fazendo. Enquanto se tratar de fraquezas assim inocentes e passageiras, uma mulher deve ser a confidente e não a governante de seu marido. Se ele não gostasse de olhar as moças bonitas não se teria casado com a senhora".

## COCKTAILS PARA VERÃO

Não se deve tomar alcool no calor. Acontece, porém, que temos às vezes visitas que se recusam a to-



mar em consideração esta verdade. O melhor então é a dona da casa servir um cocktail que tenha pelo menos qualquer coisa de estival. E aqui damos a propósito algumas receitas:

**Cocktail Tropical:** meio copo de rum, uma colher de chá de Curaçau, caldo de meio limão. Botar no "shaker" a mistura, com gelo picado.

**Gin com Framboesa:** dois copos de gin, uma xícara de framboesas, uma xícara de café de kirsch. Esmagar as framboesas, jogá-las sobre o gin e deixar estar uma hora. Botar no

## Cinderela

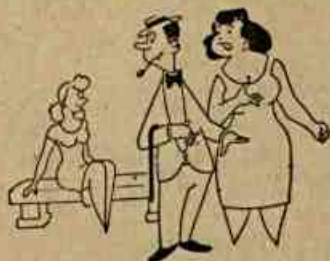
"shaker", com um cubo de gelo e o kirsch.

E agora esta receita para os que aceitam bem a idéia de que alcool e calor não combinam!

**Cocktail de tomate:** dois tomates bem maduros e grandes, duas colheres (das de café) de creme de leite e duas idem de mel. Esmagar os tomates, misturar o caldo com o creme e o mel. Colocar no "shaker", com gelo picado. Bater muito bem.

## A ULTIMA PALAVRA

Um costureiro de Los Angeles criou um modelo de calças para crianças, que batizou de "calças televisão". Nos fundilhos há um pedaço de borracha que permite aos guris sentarem-se no chão durante as sessões de televisão, sem prejuizo para eles, nem para o chão. A idéia deve ter sido inspirada no livro "Antic Hay" de Huxley.

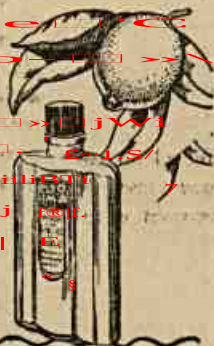




# Ele ficou pasmado Vendo o belo penteado!



Pasme também, se-  
nhorita, todas as ho-  
pazes que vejam o  
seu penteado. Use  
OLEO DE LIMA, pro-  
duto cientificamente  
preparado, sem goma  
nem gordura. OLEO  
DE LIMA amacia os  
cabelos sem empos-  
tar, facilitando o  
penteado.



**OLEO DE LIMA**

## O SONETO DE ARVERS

Continuação da pág. 351

uma das poesias contidas no seu livro de sugestivo título =  
"MES HEURES PERDUES..." aparecido em 1833, pelo que  
seria interessante que alguém reunisse, como aliás "A SETA"  
sugere, numa plaqueta de justa homenagem, ao menos as tra-  
duções feitas em Portugal e no Brasil, que são inúmeras, entre  
elas existindo a do Imperador Dom Pedro II, que me parece ser  
anterior à conhecidíssima de Lúcio de Mendonça.

Admirador muito grato

A. Jacinto Júnior

Rua de São Bento, 51 — São Paulo

Como sequência ao entretenimento literário e aten-  
dendo à solicitação, aqui publicamos o soneto do sr. A.  
Jacinto Júnior, inspirado no do famoso poeta francês:

## À MANEIRA DE ARVERS

Há, dentro de minh'alma, um segredo escondido,  
Um segredo cruel, meu íntimo Tormento:  
Este insensato amor gerado num momento  
É que fôra melhor nunca houvesse nascido.

Muita vez desejei ser por ela entendido,  
Por ela que o gerou com o seu encantamento...  
Mas hei de me extinguir num muito sofrimento,  
Sem jamais lhe falar neste amor proibido.

Deus a fez bela e meiga e simples e bondosa...  
Da vida o trilho ia seguindo descuidosa,  
Sem saber que este amor é inferno e céu p'ra mim...

E no entanto eu creio, quando estas versos ler,  
Que d'as suspiros, sem se reconhecer:  
— "Quem me deu ser ela e ser amada assim!"

Inserimos a seguir, também, a tradução que o sr. A.  
Jacinto Júnior fez do soneto publicado pelo jornal pari-  
sienso Le Figaro, em 2 de Outubro de 1896, de autoria de  
Louis Aigouin, mais uma das respostas atribuídas a Min  
Nodier:

## QUELLE EST DONC CETTE FEMME?

Por que nos fazer crer, amigo, assim a medo,  
Que esse infinito amor em voss'alma nascido,  
É amor sem esperança e condenado ao olvido,  
Se quem o inspirou conhece tal segredo?

Ele não lhe passou, oh, não! despercebido,  
Muito embora sujeito à mudez dum rochedo...  
Vão-se na asa do sonho, sem jamais ser virado;  
Ah! quantas ilusões deste humano degredado!

Deus a cada mulher deu um coração perfeito...  
Toda mulher entende uns passos a segui-la,  
Que despertam o amor na arca do seu peito...

A que — esposa fiel — foi em versos retratada  
E, de novo, sentiu o amor apressagui-la,  
Leu-os com emoção... Mas fingiu não ler nada!

O "caso" Arvers é inesgotável. De um amável leitor,  
Sr. L. C. Robertella, residente em Santos Dumont, Minas  
Gerais, recebemos delicada carta, com a qual nos trans-  
mite uma versão para inglês do soneto de Arvers, versão  
feita pelo notável poeta norteamericano Longfellow e pu-  
blicada no Almanaque Bertrand, de Lisboa, edição do ano  
de 1921.

Para as pessoas de fala inglesa (english speaking  
persons) e para os nossos numerosos cultores do belo idio-  
ma de Shakespeare, talvez seja grato ver de que maneira  
a fina sensibilidade do autor de Evangelina pode intepre-  
tar a tessitura dos versos do inesquecível poeta francês.  
Eis a versão de Longfellow:

## MY SECRET

My soul its secret hath, my life too hath its mystery,  
A love eternal in a moment's space conceived;  
Hopeless the evil is, I have not told its history,  
And she who was the cause nor knew it nor believed.

Alas! I shall have passed close by her unperceived,  
For ever at her side and yet far ever lonely,  
I shall unto the end have made life's journey, only  
Daring to ask for nought, and having nought received.

For her, though God hath made her gentle and endearing,  
She will go on her way distraught and without hearing  
These murmurings of love that round her steps ascend,

Piously faithful still unto her austere duty,  
Will say, when she shall read these lines full of her beauty,  
"Who can this woman be?" and will not comprehend.

Henry Wadsworth LONGFELLOW



# Agora Sim!



## AGUA COLGATE

para depois  
de barbear

PERFUMA  
REFRESCA  
TONIFICA



Use também CREME DE  
BARBEAR COLGATE

### DE NOVO EUFÓRICOS

É sumamente engraçado o que está sucedendo na guerra coreana. A euforia e o derrotismo andam de mãos dadas e se sucedem intermitentemente. Faz dois meses, precisamente dois meses, que o general Mac Arthur, em alocução feita aos seus comandados, lhes prometia um Natal passado no lar, ao pé da lareira crepitante, cercados dos entes queridos, ouvindo as canções natalinas e comendo o tradicional pudim de ameixas.

Era, afirmava, mera questão de dias, num arranco final que levaria de vencida os remanescentes do desmoralizado exército comunista norte-coreano.

E foi com essa convicção arraigada no espírito que os soldados americanos, ingleses, canadenses, turcos, gregos, franceses e sul-coreanos se atiraram ao assalto, certos de que resolveriam a parada em questão de poucos dias. Entretanto, a resistência que encontraram, por ter sido inesperada, constituiu desnorteante surpresa. Os

chineses de Mao-Tse-Tung, em número dominador, atiraram-se à luta com tão grande ímpeto e fanatismo que o exército de Mac Arthur veio aos trambolhões até muito aquém do celebre paralelo 38.

A choradeira que então bratou dos responsáveis ocidentais foi de causar dó. Desculpas e explicações choveram de toda parte. Os pessimistas daquem e daquem mar, como dizia o Raposo da "Reliquia", preconizavam qualquer acordo, contanto que fizesse parar as hordas amarelas do despota pequinês. Surdiram propostas de paz, de conferências de paz, de negociações de paz. Paz a qualquer preço, fosse lá como fosse, custasse o que custasse.

Felizmente o bom senso ainda desta vez prevaleceu e salvou o mundo de nova humilhação, de nova degringolada.

Houve quem pusesse as coisas nos seus devidos termos, não permitindo a capitulação covarde e incondicional dos pushanins.

Agora, entretanto, depois que as forças democráticas voltaram a ofensiva, lá surge de novo a prosápia, o otimismo exagerado, a euforia descontrolada dos "vantagistas" de todos os quilates. Já se podem ler na imprensa despachos telegráficos exagerados, prenhes de afirmações superlativas, como sejam: "Foram os comunistas chineses, perseguidos pelas baionetas aliadas", "Impotentes para conter o esmagador avanço das tropas da ONU", "Seul à vista, já está sendo canhoneada pelos tanks norte-americanos".

Para que tanta prosa? Não será melhor se ficarmos calados e assestarmos os golpes sem barulho, sem publicidade, nem teatralidade?

A luta ainda está muito longe do seu término e não é nada impossível que ainda tenhamos que atravessar períodos críticos e difíceis. Deixemo-nos de prosa, deixemo-nos de tolices. O preto é preto e não há por isso lugar nem para pessimismo derrotista, nem para euforias improcedentes. Tenhamos juízo e não sejamos ridículos.



## Uma coisa...



## ...exige outra



Polvilho  
Antisséptico  
GRANADO





## "AJUDE A SI MESMO"

Aumente a capacidade de seu cérebro, renovando suas energias, combatendo a fadiga cerebral e o esgotamento, com

### FOR-T-FOSFATOS

medicamento de fosfatos naturais, Vitamina B1 e aminos do cérebro e da medula espinhal que promove a normalização do metabolismo proteico do cérebro e dos nervos evitando o cansaço, e perda de memória e a neurastenia.

FOR-T-FOSFATOS produto do Instituto Formacobiológico — Rua Estrela, 57 — Rio

## COM A PALAVRA NOSSOS LEITORES

### FALTOU UMA DEMISSÃO...

Rio, 10-1-1951.

Sr. Redator,

É sabido que o serviço de taxis de nossa Capital é ruim e caro, sem falar na proverbial indelicadeza dos motoristas. Isso tudo, porém, é questão de polícia. Quando os trocadores de ônibus se tornaram notáveis pelo mau tratamento que dispensavam aos passageiros, a Inspetoria de Trânsito começou a operar e o resultado logo se fez sentir.

Há motoristas que timbram em desrespeitar os regu-

lamentos e só cedem diante da força. O Major Menezes Côrtes, com a sua malograda portaria 63, quis agradar uma classe que cada dia se torna menos merecedora de benefícios. Na Central do Brasil é fácil verificar a atitude desses profissionais. Há dias, chegando de São Paulo, procurei um taxi e todos me perguntavam se trazia bagagem. Como fosse negativa a resposta, diziam: "O serviço não interessa". Outros alegavam que o relógio não estava funcionando e assim sendo o preço da corrida era o que se combinasse.

De outra feita, tomei um lotação na Avenida e, ao chegar ao Flamengo, o motorista declarou que só seguiria viagem se os passageiros quisessem pagar os lugares vazios. Nas estações de Estrada de Ferro os guardas se escondem... Dizem os jornais que uma pequena minoria de motoristas é que assim procede, mas na realidade é uma pequena minoria que cumpre as disposições regulamentares. Haja vista o noticiário dos jornais, segundo o qual, em um só dia, foram punidos 40 motoristas que recusaram passageiros.

Um nosso amigo tinha urgência de vir do Meier à Praça da República e o motorista exigiu 90 cruzeiros. E é essa classe que merece atenções e favores do Governo! O sr. major Menezes Cortes viajava de carro particular e por isso não podia sentir as imposições que são impostas por uma classe que cada dia se torna mais antipática. Ao demitir-se, declarou o major Menezes Cortes que só havia publicado a portaria 63 depois de ter ouvido ao seu superior. Ora, se o sr. Presidente da República desautorou o chefe do Serviço do Tráfego e ele se sentiu sem força moral para se manter no cargo, quer-nos parecer que estava faltando no caso uma demissão, de vez que o major Côrtes agira com o apoio da autoridade superior. Mas a sensibilidade varia de indivíduo para indivíduo. Por isso, diz a sabedoria popular: rompe a corda sempre pelo lado mais fraco...

Cordialmente,

Alvaro Silva

N. da R.

Prezado leitor,

Tudo quanto o senhor acaba de escrever é desgraçadamente verdadeiro. É preciso, entretanto, para sermos cento por cento honestos, declarar que o fenômeno que o senhor aponta, o da desonestidade dos "chauffeurs" de praça, não é caso isolado. A verdade, a triste verdade é que já não existe, nesta degradada terra, classe alguma em que se não verifique esse ultrajante fenômeno. Desonestos são a grande maioria dos industriais, dos comerciantes, dos médicos, dos advogados, dos engenheiros, dos jornalistas, dos militares, dos funcionários públicos, dos juizes etc. etc. Veja o senhor a que ponto de degradação moral chegou esta terra: já não existe classe alguma, cuja grande maioria de componentes não seja eminentemente desonesta. Os motoristas de praça não são piores nem melhores do que o resto. Têm, portanto, direito a cem anos de perdão...

### UM POR TODOS...

Quando as boiadas têm que atravessar o rio São Francisco, os vaqueiros que as conduzem escolhem um boi velho e o lançam às piranhas, terríveis peixes carnívoros que abundam em certos trechos daquele majestoso caudal sul americano.

Enquanto elas o devoram, a boiada cruza célere o rio, algumas quadras mais acima, salvando-se assim de grave perigo.



O julgamento de Eva

- Foi nomeada uma senhora para o cargo de juiz de acidentes no trabalho!
- Pena que não tenha sido antes!...
- Mas você não foi preso com a gozua na mão?!
- E não foi um acidente no meu trabalho?!



## QUE RUSSOS DE SORTE!...

Graças à Mme. Churchill a natalidade não diminuirá na U.R.S.S., cujos 200 milhões de habitantes constituem um dos grandes cuidados de Winston Churchill. Não quer dizer isso que a mulher do ilustre homem de Estado, tocada pela graça marxista, tenha conseguido transpor facilmente a famosa "cortina de ferro." Pelo contrário, ela não cessa de combater tenazmente ao lado daquele que o Kremlin cataloga oficialmente, antes mesmo de Truman ou Marshall, como o inimigo numero 1 da União Soviética. Como, então, explicar o fato? Simplesmente porque os ingleses não admitem que o acontecimento presente prejudique uma promessa antiga.

Durante a guerra, quando Londres e Moscou estavam aliados, um Comitê de ajuda à U.R.S.S. foi organizado na Inglaterra. Alheando-se de qualquer preocupação política, tomou a si a tarefa de socorrer por todos os meios possíveis as populações soviéticas terrivelmente castigadas pela invasão. Um simples apelo bastou: de todos os lados enviaram fundos. O Comitê conseguiu reunir centenas de milhões de cruzeiros, além de viveres, roupa, sementes, medicamentos e muitas outras coisas. As condições financeiras eram tão boas, que, por ocasião da reconquista da Ucrânia, o Comitê inglês pôde fornecer o dinheiro necessário para a construção, no famoso Baixo Don — o parque industrial do Don — dum hospital ultra-moderno.

Após o colapso da Alemanha, as relações anglo-soviéticas ficaram tensas. O Comitê ficou seriamente embarrasado. Tinha 560 milhões de cruzeiros em caixa e não podia sequer pensar em devolvê-los aos doadores, quase todos anônimos. Decidiu utilizar essa soma na compra de stock de medicamentos, com o qual continuava a aprovisionar o hospital do Baixo Don.

A guerra da Coreia tornou o caso mais espantoso. Seria possível manter essa atitude quando, no Extremo Oriente, soldados ingleses e americanos estavam sendo mortos pelos canhões e tanques russos?

O Comitê da Cruz Vermelha e o Comitê da Ordem de São João, que administravam os fundos, hesitavam

diante da decisão a tomar e convocaram uma assembleia especial. Havia em stock mais de 50 milhões de cruzeiros em medicamentos. Deviam ou não ser enviados? A assembleia mostrava-se irresoluta. O presidente de honra, então, tomou a palavra e, numa alocução vibrante, explicou que, a seu ver, era necessário respeitar até o fim a promessa feita aos subscritores, muitos dos quais talvez mantivessem suas simpatias pelos russos. Falou com tamanho entusiasmo, que todos concordaram. Os medicamentos seguiram.

Ora, a totalidade da encomenda era constituída de comprimidos de methyl testosterone, que age como estimulante e rejuvenescedor masculino. a elo-

quente presidente de honra se chamava Mme. Churchill. Como, porém — e felizmente — essa droga é uma das mais caras do mundo: 1.500 cruzeiros, mais ou menos, o frasco de 100 comprimidos, que dá para o tratamento de 4 indivíduos, somente .... 4.500 russos, no máximo, gozarão novamente as delícias da juventude.

## CURIOSIDADE

Diz-se que o álamo branco é muito mau condutor de eletricidade, e por isso as pessoas que se refugiavam junto a ele durante uma tempestade não corriam perigo.

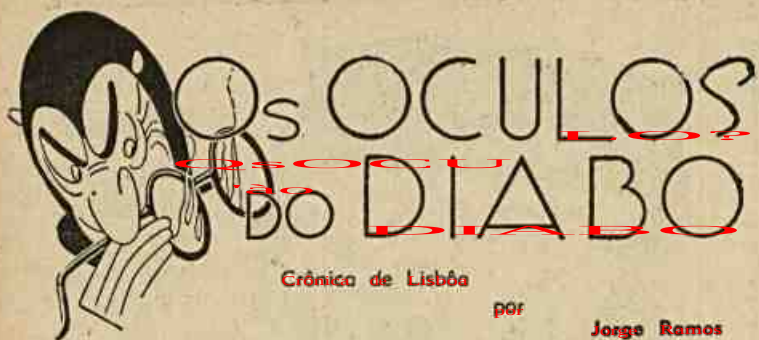
O Fixador moderno, que assenta os cabelos mais rebeldes.

**Quinfix**  
FIXADOR ULTRA-MODERNO  
domina o cabelo



**Carreta**





## A MOSCA E A ARANHA

**E**RA preciso um telescópio maravilhoso para verificar alguns aspectos do mundo. Num plano mais afastado observávamos as trajetórias inquietas das pobres moscas que procuram algumas migalhas para o banquete da existência. Desde o obscuro funcionário de repartição ao pequeno proprietário rural, todos, mais ou menos, são pobres e frágeis moscas humanas descrevendo a curva parabólica da luta pela vida. Espreita-as do aranhão escuro e peizrento, o aranhão em cujo abdome volumoso, luz grossa corrente de ouro: o usurário. Essa sinistra figura aguçava as fíeiras da teia, como o carrasco afia o machado nos degraus do patíbulo. Os chineses inventaram o dinheiro e os povos do Ocidente, alumiando as tradições à luz duma superstição cujo significado se perde na noite dos tempos, fizeram da aranha uma espécie de tabu do Destino. Hoje o dinheiro reluz na noite dos

antros onde a aranha da agiotagem prepara a cilada das suas teias. O agiota é um animal covarde mas tem na agilidade dos movimentos uma esperteza que é terrível arma com que se defende e ataca. A sua timidez está couraçada por um instinto de sobrevivência que divinizou o Dinheiro. O ouro deslumbra-o como uma aspirante fulgurante. Aparentemente é um ser humilde, obscuro, apagado. Mas debaixo daquela máscara hipócrita, esconde uma potência tenebrosa. Gelatinoso como medusa, o agiota insinua-se, baba um sorriso benevolente que envolve os dentes aguçados da cobra e disfarça o hábito nauseabundo da avarícia. Se, como dissemos, é ágil, pouco lhe custa saltar sobre o juízo da lei. A aranha imóvel, paciente, aguarda que a mosca esteja ao alcance da teia. Ele fazê-lo o lucro esperando que lhe caiem na teia da hipoteca e do penhor os incautos que acaba por envolver na ardilosa rede. A aranha colhe insectos. O usurário destrói famílias inteiras. Empréstimo dinheiro com uma percentagem que pula dos 40 por cento ao dobro desta vilosa, a que ele chama a sua pequena margem de lucro.

O homem que ratinhou durante muitos anos de lutas e canseiras, se não acautela o pecúlio vem a aranha e suga-lhe o sangue. Se a Desgraça lhe bate à porta, o homem desorientado e aflito, procura o agiota como um espantalho capaz de lhe afugentar da seara ou da horta, a pardalada voraz dos credores. E este, com verecunda simulação de protecção, abre-lhe os braços, amável, generoso, captivante, — êsses braços que são apenas os apêndices viscosos, as ferrugentas antenas da aranha cheia de apetite, escrementando a bocarra escancarada como a dum dragão, uma gula insaciável. A mosca fica presa para sempre na teia fatal. São as letras que se avolumam, os juros astronômicos, a grilhetas de empréstimos que se sucedem até ao descalabro e à ruína.

O anólete transmite o sezonismo, o usurário propaga a miséria. Cá por Portugal, impõe-se de há muito uma lei de higiene social que mate com uma vassourada a aranha repelente.

## A MULHER E O VERÃO NO VELHO EGITO

Contam cronistas da época que as belezas egípcias do século V não encontravam meios simples para suavizar os rigores do verão. Diz Herodoto que era complicadíssimo o método que empregavam para defenderem-se da canícula. Enchiam de ervas frescas, colhidas de madrugada pelos escravos, a liteira de passeio e humedeciam em água fria as respectivas cortinas; enrolavam no pescoço e nos braços pequenas cobras inofensivas e domesticadas e seguravam em cada mão bola de cristal, cuja temperatura conservava-se sempre fresca. Com esses esquisitos adornos passeavam pela cidade. Enfim, cada tempo tem seu uso...

## CASAMENTO COMPLICADO

Marcel Gayrand e Gabrielle Justine apaixonaram-se. Orfão de pai e mãe e menor de idade, Marcel sabia que a lei exige para o casamento, em casos desses, formalidades muito demoradas. Como estava ansioso para casar — e também o estava Gabrielle — combinaram os dois apaixonados mandar vir da cidade natal a certidão de idade do irmão de Marcel, Elias, já maior, e com isso instruíram o processo de casamento. Após o ato, Marcel assinou: Elias Gayrand.

Tres anos depois, Elias também resolveu casar-se. Preparou tudo. Quando só faltava marcar a data para a cerimônia, foi descoberto o outro casamento de Elias. Espalhou-se a notícia de que já era casado e até pai de um garoto! Seus protestos foram vãos... Por fim, o caso foi parar nas malhas da justiça e o desconhecido que contraira nupcias com o nome de Elias chamado a dar contas... Ao comparecer a juízo, que surpresa... Mas tudo se esclareceu: "Quando se está apaixonado, cometem-se desatinos..." Se a burocracia não fosse tão lenta, ele não teria cometido o delito. Em seis meses que lhe faltavam para atingir a maioridade, seu processo não ficaria pronto... Ele estava com pressa... Cupido tem asas... Daí o recurso de que lançou mão. O juiz reconheceu-lhe "atenuantes", condenando-o a dois anos de prisão, com livramento condicional. Os dois irmãos reconciliaram-se. Elias foi testemunha de Marcel, que, dias depois, casava-se com seu próprio nome e sua própria mulher...

Doista

**ALIZABEM**



MADEIRA ROBERT.

Produto da "A Embalsamadora"  
RIO DE JANEIRO

PARA DAMAS E CAVALHEIROS

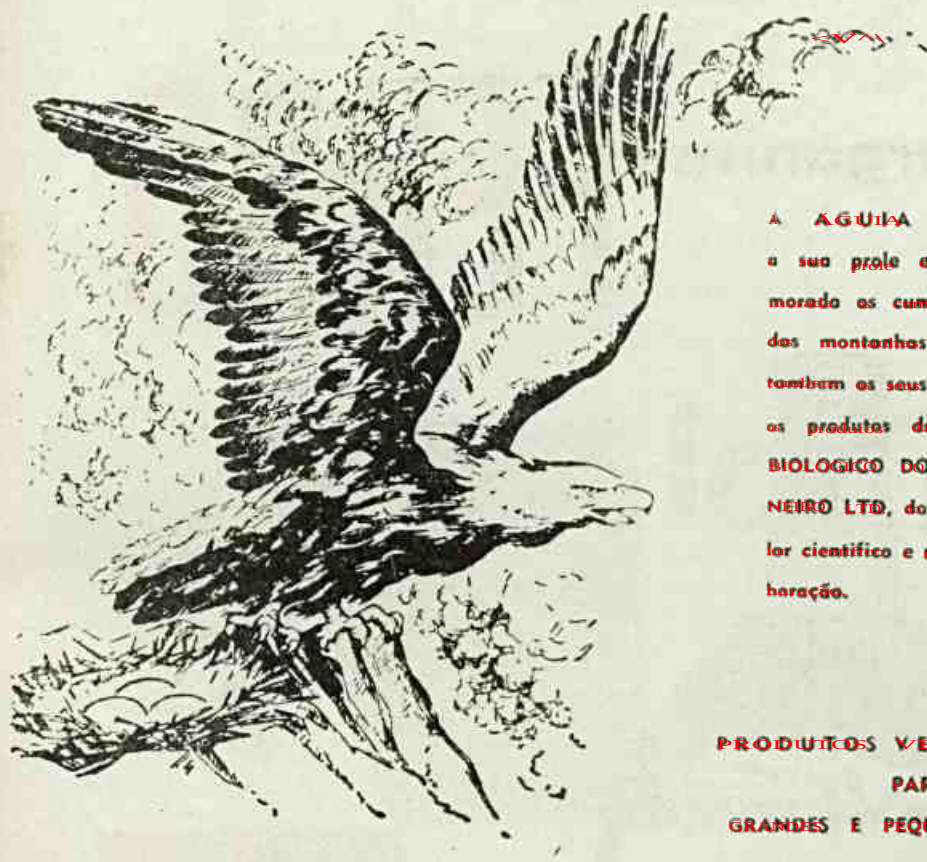
Aliza permanente qualquer cabelo por mais tempo que seja.

Vende-se nas Drogarias,  
Farmácias e Perfumarias.

Distribuidores para todo o Brasil:

**PERFUMARIA LOPES S. A.**  
Rio e S. Paulo





A AGUIA DEFENDE  
a sua prole escolhendo por  
morada os cumes mais altos  
das montanhas. — Defende  
tambem os seus rebanhos com  
os produtos do INSTITUTO  
BIOLOGICO DO RIO DE JA-  
NEIRO LTD, do mais alto va-  
lor científico e meticolosa ela-  
boração.

**PRODUTOS VETERINARIOS  
PARA  
GRANDES E PEQUENOS ANIMAIS**

**VACINAS contra:**

Peste da Mangueira  
Carbunculo verdadeiro  
Diarréia dos Bezerros  
Brucelose Bovina  
Garrotilho Equino  
ANTI - RÁBICA  
PESTE SUINA — Cristal Violeta

**Especificos para cães.**

Contra sarna  
Contra otite  
Tonico geral  
Vermifugo  
Purgativo

**ESPECIFICOS PARA EQUINOS**

Contra o aguamento  
Contra o mal das cadeiras.

**PARA O TRATAMENTO DAS AVES**

Contra a variola (bôbo)  
Contra a cólera aviaria  
Contra a espiroquetose etc.

**SALUS  
POPULI  
SUPREMA  
LEX  
ESTO**

**INSTITUTO BIOLÓGICO  
DO RIO DE JANEIRO, LTDA.**

**Séde:**

Avenida Rio Branco, 137-110.º S. 1015  
Caixa Postal, 1465 — End. Tel. "ZOOBIO"  
RIO DE JANEIRO

**Laboratório:**

Alameda S. Boa Ventura, 1027  
NITERÓI — Est. do Rio de Janeiro

**PEÇAM PROSPECTOS**



o seu organismo precisa de

# FERRO



Antes  
das  
20



Depois  
das  
40



VINOL, poderoso tônico anti-  
anêmico, é manipulado com ri-  
goroso escrupulo e, além do ci-  
trato de ferro amoniacal, contém  
peptona, cálcio, sódio e outros in-  
gredientes de grande valor tera-  
pêutico... tudo isso associado ao vi-  
nhu natural de uvas tipo Malaga, o  
que lhe dá um paladar agradável às  
crianças e adultos.